

Darauf aufbauend: MA Kirchenmusik-A, MA Orgel, MA Orgel-Improvisation, MA Dirigieren Chorsinfonik, MA Historische Tasteninstrumente/Cembalo														
Bachelor Kirchenmusik-B											30.8.2016			
8	Orgel 2 x 1 18 LP + 6 LP BA	LO/ Impro 2 x 1 10 LP + 4 LP BA	Klavier II 1 x 1 5 LP	Methodik Orgel 1 x 1 2 LP		Gesang II 2 x 0,75 6 LP						<b>WAHLBEREICH – 5 LP aus [3/2]:</b> Cembalo I/II 1 x 0,5 3 LP* Klavier (8. Sem.) 1 x 0,75 4 LP Melodieinstrument 2 x 0,5 6 LP* Liturg. Kompos. 1 x 2 2 LP* Continuopraxis 1 x 0,5 2 LP* Gregorianik II 1 x 2 2 LP* Kammerchor – 2 LP* Aufführungspraxis Alte Mus 1 x 0,5 3 LP* Seminar Analyse/Musiktheorie 1 x 2 2 LP* Seminar Musikvermittlung 1 x 2 2 LP* Seminar Musikwissenschaft 1 x 2 2 LP* Medienanwendung 1 x 2 2 LP* Komposition NF / Musiktheorie WF à 3LP Arranging 1 x 2 2 LP* Generalbass/Partiturspiel 1 x 0,5 2 LP* Sprecherziehung 1 x 0,5 1 LP* Körperarbeit - 1 LP* Grundlagen der Instrumentalpädag. 2 LP Kinderchorpraxis II – 2 LP Instrumentation 1 LP* Grundkurs Jazz/Pop 2 x 1,5 3 LP* Exkursion 2 LP Projekt KM-Praxis 2/3/4/5 LP*	60	
7														
6	Orgel 2 x 1 16 LP	LO/ Impro 2 x 0,75 8 LP	Klavier II 2 x 1 7 LP	Pop- Piano 2 x 0,5 4 LP	Musikwissenschaft (Sem) 1 x 2 3LP	Gesang II 2 x 0,75 4 LP			KM-Chor II 2 x 1,5 4 LP	Dirigieren II:  Chorleitung 2 x 2 Orchesterleitung 2 x 1,5 Dirigierpraxis/Coaching 2 x 0,3 8 LP		60		
5					Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2LP  Musiktheorie III <sup>SM/KM</sup> 1 x 1 + 1 x 0,5 2 LP									
4	Orgel 2 x 1 15 LP 1 LP ZP	LO/ Impro 2 x 0,75 5 LP 1 LP ZP	Klavier I 2 x 1 5 LP	GB/ Part 3 x 0,5 3 LP	Musiktheorie II <sup>SM/KM</sup> 2 x 1 + 2 x 0,5 4LP Hörerziehung III, IV 2 x 1 2LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2LP	Gesang I 2 x 0,75 2 LP	<b>KM kath.:</b> Gregorianik I Dt. Liturgiegesang Theologie Liturgik/Latein	HS- Chor 2 x 2 2 LP	KM-Chor I 2 x 1,5 4 LP	Dirigieren I:  Chorleitung 2 x 2 Orchesterleitung 1 x 1,5 / 1 x 0,75 Dirigierpraxis/Coaching 2 x 0,3 5 LP	Kinder- chor- praxis 2 x 1 2 LP	Sprech- erziehung 2 x 0,5 2 LP	<b>WAHLBEREICH – 3 LP aus:</b> Siehe oben und KM-Chor à 2 LP	60
3														
2	Orgel 2 x 1 15 LP	LO/ Impro 2 x 0,75 7 LP	Klavier I 2 x 1 7 LP		Musiktheorie I <sup>SM/KM</sup> 2 x 1 + 2 x 0,5 4LP Hörerziehung I, II 2 x 1 2LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 2 LP	Gesang I 2 x 0,75 2 LP	<b>KM evang.:</b> Hymnologie Liturgik Theologie Biblische Theologie	HS- Chor 2 x 2 2 LP		Dirigierpraxis/Coaching (2. Sem) 1 x 0,3 1 LP Schlagtechnik 2 x 1,5 2 LP	Orgel- bau- kunde 2 x 1,5 2 LP		60	
1					gesamt 16 LP									

# LO = Liturgisches Orgelspiel # KM-Chor = KirchenmusikerInnen-Chor # Seminar KM = Seminar Kirchenmusik # Orat. = Oratoriendirigieren # GB = Generalbass # Part = Partiturspiel \*: kann mehrfach belegt werden