



**Noémie Beauvallet**

## Noémie Beauvallet

<b>Geburtsdatum/-ort</b>	30.08.1990, La Tranche	<b>Größe</b>	165 cm
<b>Haarfarbe</b>	Braun	<b>Augenfarbe</b>	Blau
<b>Sprachen/Dialekte</b>	Französisch (M), Deutsch (B2)	<b>Gesang</b>	Sopran
<b>Spieltechniken, -formen</b>	Visuelles Theater, Material- und Objekttheater, Bunraku, Tisch- und Gliederpuppe, Handpuppe, Maskenspiel, Klappmaulpuppe, Schauspiel, Performance, Marionette		
<b>Fähig- und Fertigkeiten</b>	Figurenbau, Maskenbau, Chor, Akrobatik (GK)		
<b>Sonstige Fähigkeiten</b>	Zeitgenössischer Tanz (GK), Circus-Ausbildung am Passe Muraille – Centre des Arts du Cirque, Besançon (F)		

### Ausbildung

<b>2015–2019</b>	Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart	Zeitgenössisches Figurentheater	Bachelor of Arts
<b>2014–2015</b>	Le Conservatoire à Rayonnement Régional d'Amiens Métropole	Schauspiel und Puppenspiel	Cycle 3
<b>2011–2014</b>	Conservatoire de Strasbourg	Schauspiel	Cycle 1+2
<b>2010–2014</b>	Universität de Strasbourg	Theaterwissenschaft	

### Künstlerische Position

„Mein Schwerpunkt ist die Körperarbeit, das visuelle Theater und Interdisziplinarität. Ein Theater das auf die Gegenwart reagiert und mit ihr interagiert.“

### Weitere Informationen

[www.hmdk-stuttgart.de/studium/studiengaenge-darstellende-kunst-figurentheater-oper-schauspiel-sprechkunst/bachelor-figurentheater/studierende](http://www.hmdk-stuttgart.de/studium/studiengaenge-darstellende-kunst-figurentheater-oper-schauspiel-sprechkunst/bachelor-figurentheater/studierende)