

	Darauf aufbauend Konzertexamen/ Künstlerische Forschung	24.04.2026
	Master Klavier-Kammermusik	
	Master-Prüfung 15 LP	
4	HF Kammermusik/Instrument 4 2 SWS 15 LP	2 x 2 Korrepetitionspraxis (4 LP) Wahlbereich 24 LP aus: 1 x 0,5 Lied 3 LP Klavierduo 3 LP Improvisation 3 LP 1 x 2 Korrepetitionsunterricht und -praxis 3 LP 1 x 0,5 Instrument NF 4 LP 1 x 0,5 Gesang NF 3 LP Ensembleleitung-Dirigieren 2 LP Ensemble Neue Musik 1-3 LP Ensemblespiel 2 LP Seminar Ästhetik 3 LP Seminar Aufführungspraxis 2 LP Seminar Musikmanagement 2 LP Seminar Musiktheorie 2 LP Seminar Musikvermittlung 3 LP Seminar Musikwissenschaft 3 LP Vorlesung Musikwissenschaft 3 LP Seminar Medienanwendung 2 LP Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung 3 LP Projektseminar Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung 3 LP Seminar Gesundheit/ Prävention 2 LP Übung Gesundheit/ Prävention 1 LP Career Service 1 oder 2 LP 1 x 0,5 Komposition NF 4 LP Schriftliche Arbeit – 4-8 LP Wettbewerb* – 8 LP Projekt Kammermusik* – 6 LP <i>Gesamt 120 LP</i>
3	HF Kammermusik/Instrument 3 2 SWS 21 LP	
2	HF Kammermusik/Instrument 2 2 SWS 21 LP	
1	HF Kammermusik/Instrument 1 2 SWS 20 LP	

Die Module im Wahlbereich können auch mehrfach belegt werden

*In den Bereichen Wettbewerb und Projekt Kammermusik können insgesamt maximal 16 LP angerechnet werden.