

Master Instrumental- und Gesangspädagogik – HF Gesang							17.08.2026
	Künstlerische Praxis	Musikpädagogik und Fachdidaktik			Wahlbereich Pädagogische Praxis	Wahlbereich Hintergrund	
	Künstlerische Masterprüfung 7 LP Künstlerisches HF 4 x 1 SWS 34 LP Schülerliteratur 5 LP 6 LP aus: Vokalensemble 2 LP Liedgestaltung 3 LP Opernprojekt 6 LP Neue Vokalmusik 3 LP Alte Vokalmusik 3 LP Vorsingtraining, Lied- und Arienpräsentation 1 LP Kammerchor 2 LP Chor 2 LP	Masterarbeit 8 LP		Kolloquium 2 LP	11-23 LP aus: Klassenmusizieren à 2 LP 0,5 Unterrichtspraktisches Klavierspiel à 4 LP Alte Vokalmusik à 4 LP Neue Vokalmusik à 4 LP Jazz/Pop-Gesang à 4 LP Dirigieren/ Ensembleleitung à 2 LP Bearbeitungspraxis/ Arrangement à 2 LP EMP à 2 LP u.a.	6-18 LP aus: Vokalensemble à 2 LP Körperarbeit à 1 LP, Sprechen à 2 LP, Italienisch à 1 LP, Französisch à 1 LP Szenische Einführung à 3 LP 0,5 Zweitinstrument NF à 3 LP Percussion à 2 LP Seminar Gesundheit/ Prävention à 2 LP Übung Gesundheit/ Prävention à 1 LP Career Service 1 oder 2 LP Komposition NF à 4 LP Seminar Musikvermittlung à 3 LP Vorlesung Musikpädagogik à 2 LP Seminar Musikpädagogik à 2-4 LP Seminar Computermusik/Medienpraxis à 2 LP Seminar Ästhetik/Philosophie à 3 LP Seminar Musiktheorie à 2 LP Seminar Musikwissenschaft à 2-4 LP Seminar Musikmanagement à 2 LP Grundlagen der Instrumentalpädagogik* à 3 LP Didaktik/Methodik I* à 3 LP Didaktik/Methodik II* à 2 LP Seminar künstlerisch-wissenschaftliche Forschung à 2-3 LP Lehrveranstaltungen des Campus Gegenwart u.a.	120 LP
4							
3							
2							
1							
	52	39			29		120

*ggf. als Auflage

Die Module in den Wahlbereichen können mehrfach belegt werden. Insgesamt müssen in den Wahlbereichen 29 LP erreicht werden.