

Bachelor Klavier – Künstlerischer Schwerpunkt: Kammermusik/Lied (Zulassung durch die ZP-Kommission)							15.07.2026
Bachelor-Prüfung 10 LP							Summe
8	HF HS 4 2 SWS 22 LP					6 LP aus: Konzertprojekt_BA 4 LP Wettbewerb_BA 4 LP und s.u.	60
7	HF HS 3 2 SWS 22 LP						
6	HF HS 2 2 SWS 21 LP		Seminar Musiktheorie 2 x 2 SWS à 2 LP		Kammer-musik/ Lied 1 x 1 SWS 3 LP	11 LP aus: Seminar Aufführungspraxis 2 LP Didaktik/ Methodik II 2 x 1 SWS 2 LP Lehrpraxis – 2 LP Seminar Musikvermittlung / Ästhetik / Musikwissenschaft 3 LP Seminar Musiktheorie 2 LP Seminar/Übung Hörerziehung 1/2 LP Gesang NF – 3 LP Instrument NF – 4 LP Partiturspiel – 2 LP Ensembleleitung/Dirigieren – 2 LP Seminar Gesundheit/ Prävention 2 LP Übung Gesundheit/ Prävention 1 LP Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung 3 LP Liedbegleitung in den Gesangsklassen 2 LP Seminar "Labor Lied" / Aufführungspraxis Lied / Literatur-/Stilkunde Lied 3 LP Career Service 1 oder 2 LP	60
5	HF HS 1 2 SWS 21 LP						
4	HF GS 4 2 SWS 13 LP + 5 LP <i>Schwerpunktsprüfung</i>		Musiktheorie II 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 (GR) 3 LP Seminar Musikwissenschaft/Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP	Didaktik/ Methodik I 2 x 1 SWS 3 LP	Kammermusik/ Lied 1 x 1 SWS 3 LP	1 x 0,5 SWS Improvisation 2 LP 1 x 0,5 SWS Vom-Blatt-Spiel/Korrepetition 2 LP	60
3	HF GS 3 2 SWS 17 LP				Kammermusik/ Lied 1 x 1 SWS. 3 LP		
2	HF GS 2 2 SWS 17 LP	Chor 2 x 2 SWS à 2 LP	Musiktheorie I 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 (GR) 3 LP Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP	Grundlagen der Instrumental- Pädagogik 2 x 1,5 SWS 3 LP	Kammermusik/ Lied 1 x 1 SWS 3 LP	1 x 0,5 SWS Historische Tasteninstrumente und Aufführungspraxis 2 LP Einführung in Neue Musik 2 LP	60
1	HF GS 1 2 SWS 17 LP						
							240