

	Darauf aufbauend: MMUS Kirchenmusik-A, MMUS Orgel, MMUS Orgel-Improvisation, MMUS Dirigieren, MMUS Historische Tasteninstrumente/Cembalo												
	Bachelor Kirchenmusik-B											30.07.2026	
	Bachelor-Prüfung 10 LP (Orgel 3 - Orgel-Impro 3 - Dirigieren II 4)												
8	Orgel 8 1 SWS 9 LP	Orgel-Impro 8 1 SWS 5 LP				Gesang II.4 0,75 3 LP					WAHLBEREICH – 6 LP aus: 0,5 SWS Cembalo 3 LP* 0,75 SWS Klavier (8. Sem.) 4 LP 0,5 SWS Melodieinstrument 3 LP* 0,5 SWS Continuopraxis 2 LP* Gregorianik II 2 LP* Kammerchor/Hochschulchor – 2 LP* Aufführungspraxis Alte Musik 3 LP* Seminar Musiktheorie 2LP* Seminar/Übung Hörerziehung 1-2 LP Seminar Musikvermittlung 3 LP* Seminar Musikwissenschaft /Ästhetik 3 LP* Computermusik/Medienanwendung 2 LP* Komposition NF / Musiktheorie WF à 4 LP Arranging 2 LP* 0,5 SWS Generalbass/Partiturspiel 2 LP * 0,5 SWS Sprecherziehung 1 LP * Seminar Gesundheit/ Prävention 2 LP* Übung Gesundheit/ Prävention 1 LP* Grundlagen der Instrumentalpädagogik 3 LP Kinderchorpraxis II 2 LP Instrumentation 2 LP* Grundkurs Jazz/Pop 2 x 1,5 3 LP* Exkursion 2 LP Projekt KM-Praxis 2/3/4/5 LP* Career Service 1 oder 2 LP		60
7	Orgel 7 1 SWS 9 LP	Orgel-Impro 7 1 SWS 5 LP	Klavier II.3 1 SWS 5 LP	Methodik Orgel 1 x 1 2 LP		Gesang II.3 0,75 3 LP		KM-Chor 1,5 2 LP	Oratoriendirigieren 1,5 3 LP				
6	Orgel 6 1 SWS 8 LP	Orgel-Impro 6 0,75 SWS 4 LP	Klavier II.2 1 SWS 4 LP	Pop-Piano 2 x 0,5 4 LP	Musikwissenschaft (Sem) 1 x 2 3 LP	Gesang II.2 0,75 2 LP		KM-Chor 1,5 2 LP	Dirigieren II: Chorleitung 2 x 2 Orchesterleitung 2 x 1,5 Dirigierpraxis/Coaching 2 x 0,3 8 LP				60
5	Orgel 5 1 SWS 8 LP	Orgel-Impro 5 0,75 SWS 4 LP	Klavier II.1 1 SWS 3 LP		Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP Musiktheorie III 1 x 1 (GR) + 0,3 (E) 2 LP	Gesang II.1 0,75 2 LP		KM-Chor 1,5 2 LP					
4	Orgel 4 1 SWS 8 LP	Orgel-Impro 4 0,75 SWS 3 LP	Klavier I.4 1 SWS 3 LP	GB/ Part 3 0,5 SWS 1 LP	Musiktheorie IIa 2 x 1 + 2 x 0,3 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 3 LP Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP	Gesang I.4 0,75 1 LP	KM kath.: Gregorianik I Dt. Liturgiegesang Theologie Liturgik/Latein KM evang.: Hymnologie Liturgik Theologie Biblische Theologie 16 LP	KM-Chor 1,5 2 LP	Dirigieren I: Chorleitung 2 x 2 Orchesterleitung 1 x 1,5 / 1 x 0,75 Dirigierpraxis/Coaching 2 x 0,3 5 LP	Kinder- chor- praxis 2 x 1 2 LP	Sprecherziehung 2 x 0,5 2 LP	WAHLBEREICH – 2 LP aus: s.o.	60
3	Orgel 3 1 SWS 8 LP	Orgel-Impro 3 0,75 SWS 3 LP	Klavier I.3 1 SWS 2 LP			Gesang I.3 0,75 1 LP		KM-Chor 1,5 2 LP					
2	Orgel 2 1 SWS 8 LP	Orgel-Impro 2 0,75 SWS 4 LP	Klavier I.2 1 SWS 3 LP	GB/ Part 2 0,5 SWS 1 LP	Musiktheorie Ia 2 x 1 + 2 x 0,3 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 3 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP	Gesang I.1 0,75 2 LP		KM-Chor 1,5 2 LP	Dirigierpraxis/Coaching (2. Sem) 1 x 0,3 1 LP Schlagtechnik 2 x 1,5 2 LP	Orgel- bau- kunde 2 x 1,5 2 LP			60
1	Orgel 1 1 SWS 7 LP	Orgel-Impro 1 0,75 SWS 3 LP	Klavier I.1 1 SWS 2 LP			Gesang I.1 0,75 1 LP		KM-Chor 1,5 2 LP					

Orgel-Impro = Orgel-Improvisation # KM-Chor = KirchenmusikerInnen-Chor # Seminar KM = Seminar Kirchenmusik # Orat. = Oratoriendirigieren # GB = Generalbass # *: kann mehrfach belegt werden