

	BA EMP – Schwerpunkt Lehrpraxis in Gruppen und Ensembles									15.07.2026						
	Bachelor-Prüfung 10 LP															
	Hauptfach EMP					Pflichtfach Instrument					Ergänzungsfächer, Wahlbereiche					
8	Rhythmik II.4 3 SWS 5 LP	Pädagogische Praxis EMP III 2 x 2 8 LP	4 x Bewegung/ Tanz à 3 LP	4 x Improvisation/ Bewegungsbegleitung 0,5 SWS à 2 LP				Ensemblespiel 2 x 2 4 LP Ensembleleitung 2 x 2 4 LP	SBS 4 x 1 4 LP	Wahlbereich Profil: [7 LP] aus:*** Großes künstlerisch-pädagogisches Projekt 6 LP Großes Praktikum Grundschule 6 LP Künstlerisch-Pädagogisches Projekt 4 LP Künstlerisch-Pädagogisches Praktikum 2 LP Musikphysiologie 2 LP Körperarbeit 1 LP				60		
7	Rhythmik II.3 3 SWS 5 LP				Theorie EMP II 2 x 1,5 4 LP + 4 LP*											
6	Rhythmik II.2 3 SWS 5 LP	Pädagogische Praxis EMP II 2 x 3 10 LP				6 LP aus:**** 2 x 0,5 Instrument oder 2 x 0,5 Stimme oder 2 x 0,5 Percussion je à 6 LP	Didaktik/ Methodik EMP Gruppen-/ Klassenunterricht 2 LP	Ensemblespiel 2 x 2 4 LP Schlagtechnik 2 x 1 4 LP		Wahlbereich Profil: [7 LP]*** Großes Praktikum Grundschule 6 LP 2 x 0,5 Gitarre/ Unterrichtspraktisches Klavierspiel 6 LP Seminar Musiktheorie 2 LP 0,5 Gesang 3 LP; Komposition NF 4 LP 0,5 Sprechen 1 LP; Kinder-Konzert 3 LP Seminar Musikvermittlung / Musikwissenschaft / Ästhetik 3 LP Gruppenimprovisation 2 LP Performancearbeit Musik und Bewegung 2 LP Musik & Bewegung mit besonderen Zielgruppen 2 LP Dirigieren-Ensembleleitung 2 LP Schlagtechnik 2 LP; Kinderchorpraxis 1 LP; Klassenmusizieren 2 LP Seminar Gesundheit/ Prävention 2 LP Übung Gesundheit/ Prävention 1 LP				60		
5	Rhythmik II.1 3 SWS 4 LP				Theorie EMP I.2 1,5 2 LP											
4	Rhythmik I.4 4 SWS 2 LP 3 LP Schwerpunktsprüfung	Pädagogische Praxis EMP I.4 2 SWS 2 LP	4 x Bewegung/ Anatomie 3 SWS à 2 LP	2 x Improvisation/ Bewegungsbegleitung 0,5 SWS à 2 LP	Theorie EMP I.1 2 x 1,5 4 LP	PF Instrument EMP 4 1 SWS 5 LP	Didaktik/ Methodik I 3 LP	Musiktheorie II 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 (GR) 3 LP Seminar Musikwissenschaft/Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP	SBS 4 x 1 4 LP	2 x Schlagwerk/ Percussion II 1 SWS à 1 LP	4 x °Zweitinstrument 0,5 SWS à 2 LP	4 x Stimme** 0,5 SWS à 1 LP	Chor 2 SWS 2 LP	60		
3	Rhythmik I.3 4 SWS 5 LP	Pädagogische Praxis EMP I.3 2 SWS 2 LP														
2	Rhythmik I.2 4 SWS 5 LP	Pädagogische Praxis EMP I.2 2 SWS 2 LP					PF Instrument EMP 2 1 SWS 5 LP	Praktikum# 3 LP		Musiktheorie I 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 (GR) 3 LP Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP			2 x Schlagwerk/ Percussion I 2 SWS à 2 LP			Chor 2 SWS 2 LP
1	Rhythmik I.1 4 SWS 5 LP	Pädagogische Praxis EMP I.1 2 SWS 2 LP			Grundlagen der Instrumentalpädagogik 2 x 1,5 3 LP	PF Instrument EMP 1 1 SWS 5 LP										

* + 4 LP Große Hausarbeit ** wahlweise Gesang oder Sprecherziehung ° Klavier oder Gitarre bzw. Melodieinstrument ***Wahlmodule können mehrfach belegt werden.

2-wöchiges Praktikum in einer pädagogischen Einrichtung (Kindergarten, Schule, Förderschule o.ä.) ****Eines der genannten Fächer kann gewählt werden

Ensemblespiel: Chor, Studioorchester oder Band ebenfalls möglich