

Master Instrumental- und Gesangspädagogik – Klavier

13.4.2026

	Künstlerische Praxis	Musikpädagogik und Fachdidaktik		Wahlbereich Pädagogische Praxis	Wahlbereich Hintergrund		
4	<p>Künstlerische Masterprüfung 7 LP</p> <p>Künstlerisches HF 34 LP</p> <p>Schüler-Literatur 5 LP</p> <p>6 LP aus: Kammermusik 3 LP Ensemble 2 LP Lied 3 LP</p>	<p>Masterarbeit 8 LP</p> <p>Master-Praktikum 12 LP</p> <p>Coaching Fachdidaktik 3 x 3 LP</p> <p>1 x Musikphysiologie 2 LP</p>		<p>11-23 LP aus:</p> <p>0,5 Jazz-Pop-Piano à 4 LP</p> <p>Improvisation à 3 LP</p> <p>Dirigieren/ Ensembleleitung à 2 LP</p> <p>Bearbeitungspraxis/ Arrangement à 2 LP</p> <p>EMP à 2 LP</p> <p>u.a.</p>	<p>6-18 LP aus:</p> <p>0,5 Gesang/ Zweitinstrument NF (Klavier/E-Gitarre) à 3 LP Percussion à 2 LP Stimmbildung à 1 LP Seminar Gesundheit/ Prävention à 2 LP Übung Gesundheit/ Prävention à 1 LP Komposition NF à 4 LP Seminar Musikvermittlung à 3 LP Vorlesung Musikpädagogik à 2 LP Seminar Musikpädagogik à 2-4 LP Seminar Computermusik/Medienpraxis à 2 LP Seminar Ästhetik/Philosophie à 3 LP Seminar Musiktheorie à 2 LP Seminar Musikwissenschaft à 2-4 LP Seminar Musikmanagement à 2 LP Grundlagen der Instrumentalpädagogik** à 3 LP Didaktik/Methodik I** à 3 LP Didaktik/Methodik II** à 2 LP Seminar künstlerisch-wissenschaftliche Forschung à 2-3 LP</p> <p style="text-align: center;">u.a.</p>	120 LP	
3			Kolloquium 2 LP				Forum Instrumental- und Gesangspädagogik 2 LP
2			Forum Instrumental- und Gesangspädagogik 2 LP				
1			Forum Instrumental- und Gesangspädagogik 2 LP				
	52	39		29		120	

** ggf. als Auflage

Die Module in den Wahlbereichen können mehrfach belegt werden. Insgesamt müssen in den Wahlbereichen 29 LP erreicht werden.