

STUDIO NEUE MUSIK	PROBENPLAN werkstatt festival 19. & 20. Juni 2026	Turm/Turm = Konzertsaal; Urb.pl.2 = Alte Musikhochschule Urbansplatz 2 P1/P1 = Theaterhaus, Siemensstr. 11, Musik der Jahrhunderte	Stand 260318publ
--------------------------	---	--	-------------------------

VORPROBEN nach individueller Vereinbarung (= n.V.) vor den ersten plangemäßen Proben			JD = Julia Drukh JS = Johannes Schwarz AW = Alex Waite TR = Thilo Ruck	TG = Tom Goemare TK = Tamara Kurkiewicz MM = Melise Mellinger DRR = Delia Ramos Rodriguez	RW = Ronan Whittern CML = Christof Löser PJM = Piet Meyer CO = Christopher Opelt	BW = Britta Wirthmüller RE = Ricardo Eizirik AA = Arian Ahmadnezhad AS = Amelie Sturgess (MdJ)
WANN	WO	WAS	WER / SPEZIFIKATION	TECHNIK etc.	LEITUNG	ANMERKUNGEN OEO
vor 5.6. n.V.	n.V.	Yuanbin Cao	Schlagzeug + E-Git	individuell & „Duo“	TG/TK, TR	
vor 1.6. = vor Pfingsten! n.V.	n.V.	Yuelin Peng	Schlagzeug	individuell	TG/TK	
vor Pfingsten n.V. + nach Bedarf	n.V.	Selim Kılıçaslan	Fagott solo	individuell	JS, evt. RW	
vor 5.6. n.V.	n.V.	Yeonju Kim	Schlagzeug	individuell	TG/TK	
vor 3.6. / vor Pfingsten n.V.	n.V.	Yeonju Kim	E-Gitarre	individuell	TR	
vor 3.6. / vor Pfingsten n.V.	n.V.	Yeonju Kim	Harfe	individuell	AW	
vor 3.6. / vor Pfingsten n.V.	n.V.	Yeonju Kim	Kontrabass	individuell	MM/DRR	
vor Pfingsten n.V. + nach Bedarf	n.V.	Ziqi Chen	Kontrabass	individuell	MM/DRR	
vor 1.6. = vor Pfingsten! n.V.	n.V.	Can Boerescu	Schlagzeug	individuell	TG/TK	
vor 2.6. = vor Pfingsten! n.V.	n.V.	Can Boerescu	Streicher: VI.Vc	„Duo“	MM/DRR	
vor 9.6. n.V.	n.V.	Feldman	Viola solo	individuell	MM/DRR	
vor Pfingsten n.V.	n.V.	Marco Stroppa & ü	Holzbläser	individuell frühzeitig!	JS	
vor 5.6. n.V.	n.V.	Marco Stroppa & ü	Schlagzeug	„Duo“	TG/TK	
vor 5.6. n.V.	n.V.	Marco Stroppa & ü	Klavier	individuell	AW	
vor Pfingsten n.V. bzw. nach Bedarf	n.V.	Marco Stroppa & ü	Streicher	individuell nach Bedarf	MM/DRR	
vor 10.6. n.V.	n.V.	Anna Burova	Viola	individuell	MM/DRR	

PROBEN						
WANN	WO	WAS	WER / SPEZIFIKATION	TECHNIK etc.	LEITUNG	ANMERKUNGEN OEO
Mo	18.5.	[[18.15-21.15	8.36	Marco Stroppa & ü	Streicher: 1111 nach Absprache]]	CML

WANN			WO	WAS	WER / SPEZIFIKATION	TECHNIK etc.	LEITUNG	ANMERKUNGEN OEO
Mo	1.6.	15.30-17.00	tba	Yuelin Peng	Bläser: 2Trp.Hn.Pos.Tub		RW	
		18.15-21.15	8.36	Marco Stroppa & ü	Streicher: 1111		CML	
		19.00-20.20	4.22	Yuelin Peng	Schlagzeug		RW, TG	
		20.30-21.30	4.22	Can Boerescu	Schlagzeug		RW, TG	
							Oper BO 3&4: 10.30 & 18.30	HSO 10.30-12.30 Str, 12.30-14.30 BI 16-18 Str, 18-20 BI
Di	2.6.	16.00-16.40	8.36/8.23	Feldman (Heine)	Schlagzeug + Klavier		RW/CML	
		16.40-17.20	8.36/8.23	Feldman (Viola)	Schlagzeug + Celesta		CML	
		18.00-18.45	8.36	Can Boerescu	Streicher: VI+Vc		RW, CML	
		18.45-19.30	8.36	Can Boerescu	Bläser: Ob+Trp		RW, CML	
		19.30-19.50	8.36	Feldman (Heine)	Streicher: VI+Vc		RW/CML	
		19.50-20.10	8.36	Feldman (Viola)	Streicher: VI+Vc		CML	
		20.10-20.30	8.36	Feldman (Heine)	Bläser: FI + KI		RW/CML	
		20.30-20.50	8.36	Feldman (Viola)	Bläser: FI + KI		CML	
							Oper BO 5&&: 10.30 & 18.30	HSO 10.30-13.30 & 15.00-17.30
Mi	3.6.	14.00-15.00	8.36	Feldman (Heine)	Stimme		RW/CML	
		15.00-15.45	8.36	Feldman (Viola)	Viola		CML	
		16.00-17.00	8.36	Yeonju Kim	Harfe		CML	
		17.00-18.00	8.36	Yeonju Kim	E-Git		CML	
		18.00-19.00	8.36	Yeonju Kim	Pos + Kb		CML	
		19.15-20.15	8.36	Yuanbin Cao	Bläser: FI.Sax - Pos.Tub		CML, (JS)	
							Oper HP	HSO 10.30-13.30 & 15.00-17.30
Do	4.6.	10.30-13.00	8.36	Marco Stroppa & ü	Holzbläser: FI.Ob.Kl.Bkl.Fg		CML, JS	
		14.00-16.30	8.36	Marco Stroppa & ü	Blechbläser: Hn.Trp.Pos		CML, JS	
		16.45-18.45	8.36	Marco Stroppa & ü	Streicher: 1111		CML	
		19.00-20.20	8.36	Anna Burova	Bläser: FI/Afl.Tsax.Fg - Pos		Anna, JS (CML)	
								Feiertag, kein HSO!
Fr	5.6.	11.00-12.00	4.22	Yeonju Kim	Schlagzeug (1)		CML, TG/TK	
		12.00-13.00	4.22/8.36	Yuanbin Cao	Schlagzeug + E-Gitarre		CML, TG/TK	
		14.00-17.00	4.22	Marco Stroppa & ü	Schlagzeug (2) + Klavier		CML, TG/TK	
							Oper GP	HSO 10.30-13.30 & 15-18
Sa	6.6.	[[14.15-15.45	8.36	Marco Stroppa & ü	Streicher: 1111 bei Bedarf]]		CML	
		16.00-17.00	8.36	Yuanbin Cao	Streicher: Va + Kb		CML	
								HSO 10-13 GP & 18h !!! KOnzert

WANN			WO	WAS	WER / SPEZIFIKATION	TECHNIK etc.	LEITUNG	ANMERKUNGEN OEO
Mo	8.6.	18.15-21.15	8.36	Marco Stroppa & ü	Streicher: 1111		CML	
Di	9.6.	16.00-17.00	8.23/8.36	Feldman (Heine)	TUTTI (7) [evt. in 4.22?]		RW/CML	
		17.00-18.00	8.23/8.36	Feldman (Viola)	TUTTI (7) [evt. in 4.22?]		CML	
		18.15-21.15	8.36	Marco Stroppa & ü	Bläser: 1121 - 1110	ohne E	CML, (RW)	
Mi	10.6.	10.00-10.30	Turm	AUFBAU	Stroppa			↓ Alle Positionen markieren!
		10.30-13.00	Turm	Marco Stroppa	TUTTI (15)		CML, (TG/TK)	
		13.15-13.45	Turm	ü	TUTTI (15) = Stroppa-Besetzung	ohne E	CML, (TG/TK)	
		[[14.00-17.00	KMS	Eizirik-Projekt	TUTTI (x) Reservetermin]]	ohne E / E mob	RE, AA	
		13.45-14.30	Turm	AUFBAU	Feldman			↑ Alle Positionen markieren!
		14.30-15.30	Turm	Feldman (Heine)	TUTTI (7)		RW/CML	
		14.30-16.30	8.36	Anna Burova	TUTTI (6)	ohne E / E mob	TG/TK	
		15.30-16.30	Turm	Feldman (Viola)	TUTTI (7)		CML	
		16.30-16.50	Turm	AUFBAU	Yuelin			↑ Alle Positionen markieren!
		16.50-18.10	Turm	Yuelin Peng	TUTTI (6)		RW/CML, (TG/TK)	
		18.10-18.30	Turm	AUFBAU	Yeonju			↑ Alle Positionen markieren!
		18.30-19.50	Turm	Yeonju Kim	TUTTI (5) + Hfe-Verst	ohne E	CML, (TG/TK)	
		19.50-20.10	Turm	AUFBAU	Can			↑ Alle Positionen markieren!
		20.10-21.30	Turm	Can Boerescu	TUTTI (5) + Verst+Zsp+Click	ohne E / E mob	RW/CML, (TG/TK)	
		21.30-22.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML			
Do	11.6.	10.00-10.30	Turm	AUFBAU	Yeonju			
		10.30-11.50	Turm	Yeonju Kim	TUTTI (5) + Hfe-Verst	ohne E	CML	
		12.00-17.00	Turm	TECHNISCHE EINRICHTUNG Inkl. Lichteinrichtung	ALLE Komponist*innen plus Bühnendienst! 12.00-13.00h Stellprobe & Markierung ALLER Stücke, dann Licht Yuelin & Selim!	E+Licht	PJM, CML, RW + Bühnendienst	Alle Positionen aller Stücke auf Bühnenboden mit Tape markieren!
		[[15.00-18.00	KMS	Eizirik-Projekt	TUTTI (x) Reservetermin]]	E mob	RE, AA	
		16.30-17.00	Turm	AUFBAU	Stroppa			
		17.00-20.00	Turm	Marco Stroppa	TUTTI (15)		CML	
		20.15-20.45	Turm	ü	TUTTI (15) = Stroppa	ohne E / E mob	CML	
		21.00-22.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML			

WANN			WO	WAS	WER / SPEZIFIKATION	TECHNIK etc.	LEITUNG	ANMERKUNGEN OEO
Fr	12.6.	[[n.V.	8.36	Eizirik-Projekt	TUTTI (x) Reservetermin]] evt. Kolloquium oder ind. Proben n.V.	evt. E mob	RE, (AA)	
		10.00-10.30	Turm	AUFBAU	Can, Yuelin			
		10.30-11.30	Turm	Can Boerescu	TUTTI (5) + Verst+Zsp+Click	ohne E / E mob	RW/CML	
		11.50-13.00	Turm	Yuelin Peng	TUTTI (6)		RW/CML	
		13.00-14.00	Turm	AUFBAU	Feldman			
		14.00-14.50	Turm	Feldman (Heine)	TUTTI (7)		RW/CML	
		14.00-16.00	8.36	Anna Burova	TUTTI (6)	ohne E / E mob	(TG/TK)	
		15.10-16.00	Turm	Feldman (Viola)	TUTTI (7)		CML	
		16.00-16.20	Turm	AUFBAU	Yeonju			
		16.20-17.40	Turm	Yeonju Kim	TUTTI (5) + Hfe-Verst	ohne E	CML	
		17.40-18.00	Turm	AUFBAU	Yuanbin & Stroppa-Sz			
		18.00-21.00	Turm	Yuanbin Cao	TUTTI (8)		CML, TG/TK	
		21.00-22.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML			Oper 2. Vorst.
Sa	13.6.	10.00-13.30	KMS	Eizirik-Projekt	TUTTI (x)	E mob	RE, AA	KMS res 10-14
		10.00-10.30	Turm	AUFBAU	Stroppa + ü			
		10.30-13.00	Turm	Marco Stroppa	TUTTI (15)		CML, DRR	
		13.00-13.30	Turm	ü	TUTTI (15) = Stroppa	ohne E / E mob	CML, DRR	
		13.30-14.00	Turm	AUFBAU	Feldman	(E)		
		14.00-14.40	Turm	Feldman (Heine)	TUTTI (7)		RW/CML	
		14.40-15.20	Turm	Feldman (Viola)	TUTTI (7)		CML	
		15.20-15.40	Turm	AUFBAU	Yeonju			
		15.40-16.40	Turm	Yeonju Kim	TUTTI (5) + Hfe-Verst	ohne E	CML	
		16.40-17.00	Turm	AUFBAU	Can			
		17.00-18.00	Turm	Can Boerescu	TUTTI (5) + Verst+Zsp+Click	ohne E / E mob	RW/CML	
		18.00-18.20	Turm	AUFBAU	Yuelin			
		18.20-19.40	Turm	Yuelin Peng	TUTTI (6)		RW/CML	
		18.30-20.00	Urb.pl.2	Yuanbin Cao	TUTTI (8)		PhK/LMS, CML, TK	
		20.00-22.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML			
So	14.6.	10.00-11.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML			
		11.00-13.00	8.36	Anna Burova	TUTTI (6)	ohne E / E mob	DRR	
		13.00-14.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML			
		[[14.00-17.00	Turm	Eizirik-Projekt	TUTTI (x) Reservetermin]]	E mob	RE, AA	auch KMS res 14-17
		17.00-17.30	Turm	AUFBAU	Stroppa für Montag			
		[[17.30-20.00	Urb.pl.2	Yuanbin Cao	TUTTI (8) bei Bedarf n.V.]]		(PhK/LMS, CML, TK)	
		17.30-20.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML			Oper 3. Vorst.

WANN			WO		WAS	WER / SPEZIFIKATION	TECHNIK etc.	LEITUNG	ANMERKUNGEN OEO
Mo	15.6.	10.00-14.00	OPR		Eizirik-Projekt	TUTTI (x)	E mob	RE, AA	
		10.00-10.30	Turm	AUFBAU	Stroppa				
		10.30-13.00	Turm	Marco Stroppa	TUTTI (15)		CML, DRR		
		13.00-13.30	Turm	ü	TUTTI (15) = Stroppa	(ggf. E: Technische Einrichtungsprobe)	CML, DRR, PJM/CO		
		13.30-14.00	Turm	AUFBAU	Jaeduk, Selim, Ziqi	E			
		14.00-14.45	Turm	Jaeduk Kim	Bfl + Live-E	E: Technische Einrichtungsprobe	PJM/CO		
		14.45-15.30	Turm	Selim Kılıçaslan	Fg + Verst+Zsp+Click	E: Technische Einrichtungsprobe	PJM/CO		
		15.30-16.15	Turm	Ziqi Chen	Kb + Zsp	E: Technische Einrichtungsprobe	PJM/CO, DRR		
		16.15-17.00	Turm	Yukun Zhang	fixed media	E: Technische Einrichtungsprobe	PJM/CO		
		17.00-17.20	Turm	AUFBAU	Can				
		17.20-18.40	Turm	Can Boerescu	TUTTI (5) + Verst+Zsp+Click	E: Technische Einrichtungsprobe	RW, PJM/CO, DRR, (CML)		
		18.40-19.00	Turm	AUFBAU	Yuelin				
		19.00-20.30	Turm	Yuelin Peng	TUTTI (6)		RW, (CML)		
		19.30-21.30	Urb.pl.2	Yuanbin Cao	TUTTI (8)	Hausschließung immer 22.00 !!!	PhK/LMS, CML		
		20.30-22.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML				
		Di	16.6.	10.00-10.30	Turm	AUFBAU	Yeonju	E	
10.30-11.50	Turm			Yeonju Kim	TUTTI (5) + Hfe-Verst	E: Technische Einrichtungsprobe	CML, PJM/CO		
12.10-13.30	Turm			Yuelin Peng	TUTTI (6)		RW/CML		
13.00-16.00	P1			P1	TECHNISCHE EINRICHTUNG Inkl. Lichteinrichtung	Anna (Ensemble ab 15h), Performer*innen, Ricardo (ohne Ensemble) mit Jakob Berger Stellprobe & Markierung ALLER Stücke, Technik, dann Licht	E+Licht	PJM/CO, BW, RE, AA, AS, evt. Luxa (für Anna)	
14.00-15.00	Turm			Feldman (Viola)	TUTTI (7)		CML		
15.00-16.20	P1			Anna Burova	TUTTI (6)	E+Licht	AA, AS, DRR (Luxa)		
15.15-16.30	Turm			Feldman (Heine)	TUTTI (7)		RW/CML		
16.30-17.00	Turm			AUFBAU	Stroppa	(E)			
17.00-20.00	Turm			Marco Stroppa	TUTTI (15)		CML, (JS)		
17.00-20.00	P1			Eizirik-Projekt	TUTTI (x)	E: Technische Einrichtungsprobe	RE, AA		
anschließend	P1			möglichst viel	stehenlassen!				
20.00-22.00	P1			P1	Performance	E+Licht	BW, (AA, AS)		
20.20-21.00	Turm			ü	TUTTI (15) = Stroppa	ggf. E	CML, evt. PJM/CO		
anschließend	Turm				alles stehenlassen!				
21.00-22.00	Turm			Reservezeit	nach Absprache mit CML				

WANN			WO	WAS	WER / SPEZIFIKATION	TECHNIK etc.	LEITUNG	ANMERKUNGEN OEO
Mi	17.6.	10.30-13.30	P1	Eizirik-Projekt	TUTTI (x)	E	RE, AA	
		10.00-10.30	Turm	AUFBAU	Stroppa			
		10.30-12.50	Turm	Marco Stroppa	TUTTI (15)		CML, (JS)	
		13.00-13.30	Turm	ü	TUTTI (15)= Stroppa	ggf. E	CML, PJM/CO, (JS)	
		13.30-14.00	Turm	AUFBAU	Can (Schlagzeug!)	E		
		14.00-14.30	Turm	Yukun Zhang	fixed media	E	PJM/CO	
		14.15-15.45	P1	Anna Burova	TUTTI (6)	E+Licht	AA, AS, (JS)	
		14.50-16.10	Turm	Can Boerescu	TUTTI (5) + Verst+Zsp+Click	E	RW/CML, PJM/CO	
		16.00-22.00	P1 P1	Performance		E+Licht	BW, AA, AS	
		16.10-16.30	Turm	AUFBAU	Schlagzeug Yeonju + Yuelin!	E		
		16.30-17.50	Turm	Yeonju Kim	TUTTI (5) + Hfe-Verst	E: Technische Einrichtungsprobe	CML, PJM/CO	
		18.10-19.30	Turm	Yuelin Peng	TUTTI (6)		RW, (CML), (JS)	
		19.30-20.00	Turm	AUFBAU	Schlagzeug Stroppa!			
		19.00-21.30	Urb.pl.2	Yuanbin Cao	TUTTI (8)		PhK/LMS, CML, TG/TK	
		20.00-22.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML			
Do	18.6.	10.30-13.30	P1	Eizirik-Projekt	TUTTI (x)	E	RE, AA, AS	
		10.00-10.30	Turm	AUFBAU	Stroppa			
		10.30-12.30	Turm	Marco Stroppa	TUTTI (15)		CML	
		12.45-13.15	Turm	ü	TUTTI (15) = Stroppa	ggf. E	CML, PJM/CO	
		13.15-13.30	Turm	AUFBAU	Jaeduk, Selim, Ziqi	E		
		13.30-16.00	P1 P1	Performance		E+Licht	BW, AA, AS	
		13.30-14.50	Turm	Jaeduk Kim	Bfl + Live-E	E	PJM/CO	
		15.00-15.40	Turm	Selim Kılıçaslan	Fg + Verst+Zsp+Click	E	PJM/CO	
		15.40-16.20	Turm	Ziqi Chen	Kb + Zsp	E	PJM/CO, DRR	
		16.20-18.20	P1	Anna Burova	TUTTI (6)	E+Licht	AA, AS, TG/TK	
		16.20-16.40	Turm	AUFBAU	Can			
		16.40-17.40	Turm	Can Boerescu	TUTTI (5) + Verst+Zsp+Click	E	RW/CML, PJM/CO	
		18.00-18.30	Turm	Feldman (Viola)	TUTTI (7)		CML	
		18.30-19.10	Turm	Feldman (Heine)	TUTTI (7) evt. bis 19.30h n.V.		RW/CML	
		18.30-22.00	P1 P1	Performance		E+Licht	BW, AA, AS	
		19.10-19.30	Turm	AUFBAU	Aufbau Yeonju, Ziqi, Can			
		19.30-22.00	Turm	Reservezeit	nach Absprache mit CML			
		19.30-21.30	Urb.pl.2	Yuanbin Cao	TUTTI (8)		PhK/LMS, CML, TG/TK	

WANN			WO	WAS	WER / SPEZIFIKATION	TECHNIK etc.	LEITUNG	ANMERKUNGEN OEO
Fr	19.6.	10.00-16.30	Turm	GP 1				
		10.00-21.00	P1	Performance		E+Licht	BW, AA, AS	
T A G		10.00-10.30	Turm	AUFBAU	2. Hälfte Konzertreihenfolge!	E		
		10.30-11.20	Turm	Yeonju Kim	TUTTI (5)	E	CML(/RW)	
		11.20-12.10	Turm	Ziqi Chen	Kb	E	PJM/CO, (DRR)	
1		12.10-13.00	Turm	Can Boerescu	TUTTI (5)	E	RW/CML	
		13.00-14.00	Turm	UMBAU	1. Hälfte inkl. Yuelin umgekehrte Konzertreihenfolge!	E [Pause BT]		
		13.30-15.30	Urb.pl.2	Yuanbin Cao	TUTTI (8)		PhK/LMS, CML, TG/TK	
		14.00-14.50	Turm	Selim Kılıçaslan	Fg	E+Licht	PJM/CO	
		14.50-15.40	Turm	Jaeduk Kim	Bfl	E	PJM/CO	
		15.40-16.30	Turm	Yuelin Peng	TUTTI (6)	Licht	RW/CML	
		16.30-18.00	Turm	VORBEREITUNG	für Konzertbeginn	E [inkl. Pause BT]		
		17.00 Uhr	Urb.pl.2	KONZERT 1a	Yuanbin Cao		PhK/LMS, CML, TG/TK	
		anschließend	Urb.pl2	ABBAU	Yuanbin & Helfer*innen			
		18.15 Uhr	Turm	KONZERT 1b	Yuelin Peng - Jaeduk Kim - Selim Kılıçaslan //// Yeonju Kim - Ziqi Chen - Can Boerescu	Licht - E E+Licht E - E E	RW/CML - PJM/CO PJM/CO CML(/RW) - PJM/CO RW/CML	
		anschließend	Turm	ABBAU/AUFBAU	Sz			
		21.00 Uhr bis 22.30	P1	Performance 1c		E+Licht	BW, AA, AS	
		anschließend	P1	ABBAU/AUFBAU	Performanceklasse			

WANN			WO	WAS	WER / SPEZIFIKATION	TECHNIK etc.	LEITUNG	ANMERKUNGEN OEO
Sa	20.6.	10.00-16.00	Turm	GP 2				
		10.00-10.30	P1	AUFBAU	Eizirik-Projekt		AA	
TAG		10.00-10.30	Turm	AUFBAU	2. Hälfte umgekehrte Konzertreihenfolge!			
		10.30-12.00	Turm	Marco Stroppa	TUTTI (15)		CML, (DRR)	
		10.30-13.00	P1	Eizirik-Projekt	TUTTI (x)	E+Licht	RE, AA, AS	
	2	12.20-13.00	Turm	ü	TUTTI (15) = Stroppa		CML, (DRR)	
		13.00-14.00	Turm	AUFBAU	Check Gesprächs-Setup 1. Hälfte umgekehrte Konzertreihenfolge!	E [inkl. Pause BT]		
		14.00-15.30	P1	Anna Burova	TUTTI (6)	E+Licht	AA, AS, DRR	
		14.00-14.40	Turm	Feldman (Viola)	TUTTI (7)		CML	
		14.40-15.20	Turm	Yukun Zhang	fixed media	E	PJM/CO	
		15.20-16.00	Turm	Feldman (Heine)	TUTTI (7)		RW/CML	
		16.00-19.00	P1	Performances	NN	E+Licht	BW, AA, AS	
		16.00-17.00	Turm	VORBEREITUNG	für Konzertbeginn	E [inkl. Pause BT]		
		17.00 Uhr	Turm	KONZERT 2a	Feldman (Heine) - Yukun Zhang - Feldman (Viola) // [kurze Pause mit Gespräch] // ü - Marco Stroppa	E E	RW/CML PJM/CO CML NN CML	
		anschließend	Turm	ABBAU Technik	alle Komponist*innen!!!		PJM/CO	
		19.00-20.00	P1	VORBEREITUNG	für Konzertbeginn	E+Licht	AA, AS	
		20.00 Uhr	P1	KONZERT 2b	Anna Burova - Performances - Gespräch // Eizirik-Projekt Post-wsf-Ausklang	E+Licht E+Licht E+Licht E+Licht	AA, AS, DRR BW, CG, AA, AS RE, AA, AS AA, AS	
		bis 24 / 1 Uhr?						
		anschließend	P1	ABBAU Technik	alle Beteiligten!!!			

E