



APRIL

2026

DO 02.	20 Uhr	KS	HOMMAGE AN MARCO STROPPA & JOHN PALMER · NEUE MUSIK FÜR VIOLONCELLO Werke von Alessandro Solbiati, Carlo Forlivesi, John Palmer, Marco Stroppa, Nicola Baroni & Franco Donatoni · Carlo Forlivesi Moderation Podiumsgespräch mit Alessandro Solbiati, Marco Stroppa & Nicola Baroni Mit Nicola Baroni, Anna de Belsunce, Conradin Brotbek, Tristan Cornut, Sarah Hahn, Jaewoo Jeong, Benjamin Kautter, Hugo Rannou Violoncello · Christof M Löser Leitung	Eintritt frei
MI 08.	19 Uhr	KMS	MUSIK FÜR KONTRABASS STUDIERENDE DER KLASSE PROF. ⁱⁿ NINA VALCHEVA, PROF. MATTHIAS WEBER & PROF. PHILIPP STUBENRAUCH	Eintritt frei
FR 10.	19 Uhr	KS	KLÄNGE DER FREIHEIT · KONZERT FÜR MARIA KALESNIKAVA Werke von Konstantin Yaskov, Nikola Lutz, Mayke Nas, Klaus Sebastian Dreher/Nikola Lutz u.a. Trio vis-à-vis: Natasha López Stimme · Hugo Rannou Violoncello · Maria Kalesnikava Flöte Prof.ⁱⁿ Nikola Lutz Saxophon · Prof. Klaus Dreher, Tamara Kurkiewicz Perkussion & Studierende In Kooperation mit freemascha.org, Stuttgarter Kollektiv für Aktuelle Musik e. V., InterAKT Initiative e. V., Musik der Jahrhunderte, dem Kulturamt Stuttgart und dem Goethe-Institut Deutschland.	Eintritt frei
SA 11.	10–17 Uhr	OPR	AufnahmePrüfungsCheck KLASSIK (APC) Anmeldezeitraum: 01.03. bis 01.04.2026 · Prof. Dr. Hubert Moßburger Leitung	Eintritt frei
SO 12.	17 Uhr	KS	CelloWerk STUTTGART · CELLO – TANZEN – SINGEN Werke von J. S. Bach, Henry Purcell, Claudio Monteverdi, Joni Mitchell, Spice Girls, Iris Mack, ULD, Uli Führe · Studierende der Instrumentalklassen Leitung: Yahi Nestor Gahe Tanz · Inger Torill Narvesen Gesang · Hugo Rannou Violoncello	Eintritt frei
DI 14.	20 Uhr	KS	HÖRPROBE · KONZERTREIHE VON DEUTSCHLANDFUNK KULTUR MIT LIVE-ÜBERTRAGUNG Werke von Giovanni Gabrieli, Albert Becker, César Franck, Karol Szymanowski, Franco Donatoni, Lars Krech, Frank Loesser Stuttgarter Posaunen Consort, Kammerchor, Cello- und Schlagzeugensemble, Broadband Connection, Lehrende & Studierende · Elisabeth Hahn Moderation	Eintritt frei
MI 15.	19 Uhr	KMS	MUSIK FÜR VIOLONCELLO · STUDIERENDE DER KLASSE PROF. TRISTAN CORNUT	Eintritt frei
DO 16.	19 Uhr	KS	HMDK RISING STAR: POL ÀLVAREZ VICIANA, ORGEL (KLASSE PROF. JÜRGEN ESSL) Werke von Marcel Dupré, Jehan Alain, Jesús Guridi Bidaola, Jürgen Essl, César Franck	Eintritt frei
FR 17.	19 Uhr	OPR	DER MUSIKALISCHE KLIMARATGEBER · KONZERT MIT VORTRAG VON PROF. DR. HEINER IGEL Werke von Carlos Salzedo, Claude Debussy, Alexander Skrjabin, George Crumb, Jean Sibelius, Steve Reich, John Cage, Robert Schumann, Albrecht Laurent Breuninger Studierende der Instrumentalklassen · Prof.ⁱⁿ Maria Stange Künstlerische Leitung	Eintritt frei
SA 18.	19 Uhr	KS	PÉTER HORVÁTH-KONZERT Künstlerische Zeitreise zurück in die Österreichisch-Ungarische k. u. k.-Monarchie Stipendiatinnen und Stipendiaten der Péter Horváth-Stiftung	Eintritt frei
SO 19.	15:30 Uhr	OS	ORGELFÜHRUNG · FÜHRUNG DURCH DIE ORGELSAMMLUNG	6 €
	17 Uhr	KS	ORGELKONZERT AM SONNTAGNACHMITTAG · STUDIERENDE DER ORGELKLASSEN	6 €
MO 20.	19 Uhr	KMS	MUSIK FÜR KLAVIER · STUDIERENDE DER KLASSE PROF. NICOLAS HODGES	Eintritt frei
DI 21.	19 Uhr	KMS	MUSIK FÜR VIOLINE · STUDIERENDE DER KLASSE PROF.ⁱⁿ ANKE DILL	Eintritt frei
	20 Uhr	OPR	NARROW KEYS, BROAD MINDS, NO BOUNDARIES VORTRAG & PERFORMANCE MIT HANNAH REIMANN (NEW YORK)	Eintritt frei
MI 22.	20 Uhr	KMS	MUSIK FÜR GITARRE · STUDIERENDE DER KLASSE PROF. TILLMANN REINBECK	Eintritt frei
DO 23.	19 Uhr	OPR	MUSIK FÜR POSAUNE · STUDIERENDE DER KLASSE PROF. HENNING WIEGRÄBE	Eintritt frei
	19:30 Uhr	KMS	MUSIK FÜR KLAVIER · STUDIERENDE DER KLASSE PROF. DR. PÉTER NAGY	Eintritt frei
FR 24.	19 Uhr	KS	RICHARD STRAUSS: ARIADNE AUF NAXOS · ABSCHLUSSKONZERT WERKSTATT_ARIADNE Oper in einem Aufzug nebst einem Vorspiel in einer szenischen Klavierfassung Libretto von Hugo von Hofmannsthal nach Molières „Der Bürger als Edelmann“ Institut für Gesang · Prof.ⁱⁿ Christina Landshamer Projektleitung Studierende des Gesangsinstitutes · Prof. Cornelis Witthoefft Studienleitung Eberhard Leuser & Olga Wien Klavier Franziska Ritter Szenografie · Manfred Honeck Musikalische Leitung Gefördert durch die Gesellschaft der Freunde der HMDK Stuttgart.	10/5 €
	20 Uhr	KMS	DEAD OR ALIVE · POETRY SLAM [„FESTIVAL DES SPRECHENS“] Slam Poets & Studierende der Sprechkunst und Sprecherziehung · Marius Loy Moderation	10/5 €
SA 25.	19 Uhr	KMS	DIE WINTERSCHWIMMERIN · VOM BUCH ZUM HÖRBUCH [„FESTIVAL DES SPRECHENS“] Lesung und Gespräch mit Autorin Marion Poschmann und Sprecherin Marit Beyer Jurate Braginaite Moderation · Malte Prokopowitsch Ausstattung	10/5 €
SO 26.	18 Uhr	KMS	MUSIK FÜR KLAVIER · STUDIERENDE DER KLASSE PROF. MORITZ WINKELMANN	Eintritt frei
MO 27.	20 Uhr	OPR	BIG MONDAY NIGHT · #57 LOSE GEBUNDEN Big Band der HMDK Stuttgart · Prof. Rainer Tempel Leitung	10/5 €
DI 28.	19 Uhr	KS	TAKE FIVE · KAMMERMUSIK VON ROBERT SCHUMANN & CHARLES IVES Prof.ⁱⁿ Anke Dill Violine · Prof. Stefan Fehlandt Viola · Prof. Tristan Cornut Violoncello Prof. Nicolas Hodges, Prof. Florian Wiek Klavier & Studierende der Instrumentalklassen	10/5 €
	19 Uhr	KMS	MUSIK FÜR GITARRE · STUDIERENDE DER KLASSE PROF. JOHANNES MONNO	Eintritt frei
	19 Uhr	OPR	MUSIK FÜR HORN · STUDIERENDE DER KLASSE PHILIPP RÖMER	Eintritt frei
DO 30.	19 Uhr	KS	SCHLAGZEUGNACHT EXTRA · WORLD PERCUSSION GROUP MEETS SCHLAGZEUGKLASSE STUTTGART Tim Palmer, Prof.ⁱⁿ Marta Klimasara, Prof. Klaus Dreher Leitung	10/5 €
	19 Uhr	KMS	MUSIK FÜR KLAVIER · STUDIERENDE DER KLASSE PROF. FLORIAN WIEK	Eintritt frei
	19 Uhr	OPR	MUSIK FÜR VIOLINE · STUDIERENDE DER KLASSE PROF. MARTIN FUNDA	Eintritt frei

VERANSTALTUNGSHIGHLIGHTS

DO, 02.04., 20 Uhr, Konzertsaal
HOMMAGE AN MARCO STROPPA & JOHN PALMER
NEUE MUSIK FÜR VIOLONCELLO

Alessandro Solbiati: Le due Radici
Carlo Forlivesi: Più mesto
John Palmer: Epitaph (UA)
Marco Stroppa: Ay there's the Rub
Nicola Baroni: The Wish to be a Red Indian
Franco Donatoni: Lame II
Podiumsgespräch mit Alessandro Solbiati, Marco Stroppa und Nicola Baroni · Carlo Forlivesi Moderation
Nicola Baroni, Anna de Belsunce, Conradin Brotbek, Tristan Cornut, Sarah Hahn, Jaewoo Jeong, Benjamin Kautter, Hugo Rannou Violoncello
Christof M Löser Leitung

FR, 10.04., 19 Uhr, Konzertsaal
KLÄNGE DER FREIHEIT
KONZERT FÜR MARIA KALESNIKAVA
Konstantin Yaskov: „The seasons“
Trio vis-à-vis: Natasha López Stimme
Hugo Rannou Violoncello · Maria Kalesnikava Flöte
Prof.ⁱⁿ Nikola Lutz Saxophon · Prof. Klaus Dreher Perkussion u.a.
Nikola Lutz: Ururu (2025) mit Texten aus Maxim Znaks
„Zekamerone“ · Mayke Nas: Cinderella ·
Klaus S. Dreher/Nikola Lutz: ...wie eine Löwin... (2025/2026)
mit einem Gedicht von Natasha López

In Kooperation mit freemascha.org, InterAKT Initiative e.V., Stuttgarter Kollektiv für Aktuelle Musik e.V., Musik der Jahrhunderte, dem Kulturstadamt Stuttgart und dem Goethe-Institut Deutschland.

SO, 12.04., 17 Uhr, Konzertsaal
CelloWerk STUTTGART
CELLO – TANZEN – SINGEN
Werke von J. S. Bach, Henry Purcell, Claudio Monteverdi, Joni Mitchell, Spice Girls, Iris Mack, ULD, Uli Führe Studierende · Leitung: Yahí Nestor Gahe Tanz
Inger Torill Narvesen Gesang · Hugo Rannou Violoncello

DI, 14.04., 20 Uhr, Konzertsaal
HÖRPROBE
DEUTSCHLANDFUNK KULTUR MIT LIVE-ÜBERTRAGUNG

Werke von Giovanni Gabrieli, Albert Becker, César Franck, Karol Szymanowski, Franco Donatoni, Lars Krech, Frank Loesser
Stuttgarter Posaunen Consort (Prof. Henning Wiegräbe), Kammerchor (Prof. Denis Rouger), Celloensemble (Christof M Löser), Schlagzeugensemble (Prof. Klaus Dreher), Broad-band Connection, Lehrende & Studierende · Elisabeth Hahn Moderation

DO, 16.04., 19 Uhr, Konzertsaal
HMDK RISING STAR: POL ÀLVAREZ VICIANA, ORGEL
Klasse Prof. Jürgen Essl
Werke von Marcel Dupré, Jehan Alain, Jürgen Essl, Jesús Guridi Bidaola, César Franck

FR, 17.04., 19 Uhr, Orchesterprobenraum
DER MUSIKALISCHE KLIMARATGEBER
Konzert mit Vortrag von Prof. Dr. Heiner Igel (LMU München): „Die Musik von Steve Reich, Seismologie und Klimawandel“
Werke von Carlos Salzedo, Claude Debussy, Alexander Skrjabin, George Crumb, Jean Sibelius, Steve Reich, John Cage, Robert Schumann, Albrecht Laurent Breuninger Studierende der Instrumentalklassen
Prof.ⁱⁿ Maria Stange Künstlerische Leitung

SA, 18.04., 19 Uhr, Konzertsaal
PÉTER HORVÁTH-KONZERT
Künstlerische Zeitreise zurück in die Österreichisch-Ungarische k. u. k.-Monarchie. Erleben Sie musikalische Schätze von Franz Liszt & Friends, aber auch Boshafte von Ödön von Horváth. Stipendiat*innen der Péter Horváth-Stiftung

SO, 19.04., 17 Uhr, Konzertsaal
ORGELKONZERT AM SONNTAGNACHMITTAG
Studierende der Orgelklassen [15.30 Uhr: Orgelführung, 6 €]
MO, 27.04., 20 Uhr, Orchesterprobenraum
BIG MONDAY NIGHT · #57 LOSE GEBUNDEN
Big Band der HMDK · Prof. Rainer Tempel Leitung

DI, 28.04., 19 Uhr, Konzertsaal
TAKE FIVE
Robert Schumann: Andante und Variationen op. 46 Anh.
Charles Ives: Trio für Violine, Violoncello & Klavier
Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44
Prof.ⁱⁿ Anke Dill Violine · Prof. Stefan Fehlandt Viola
Prof. Tristan Cornut Violoncello
Prof. Nicolas Hodges, Prof. Florian Wiek Klavier & Studierende der Instrumentalklassen

DO, 30.04., 19 Uhr, Konzertsaal
SCHLAGZEUGNACHT EXTRA
WORLD PERCUSSION GROUP MEETS SCHLAGZEUGKLASSE STUTTGART
Gemeinsames Konzert mit Musik für Marimba, Vibraphon, Trommeln, Becken, Gongs und vielen anderen Instrumenten aus aller Welt – ebenso international wie die jungen Interpret*innen. Tim Palmer, Prof.ⁱⁿ Marta Klimasara, Prof. Klaus Dreher Leitung

PRODUKTIONEN DER DARSTELLENDEN KÜNSTE

FR, 24.04., 19 Uhr, Konzertsaal
RICHARD STRAUSS: ARIADNE AUF NAXOS
ABSCHLUSSKONZERT WERKSTATT ARIADNE
Oper in einem Aufzug nebst einem Vorspiel in einer szenischen Klavierfassung
Libretto von Hofmannsthal nach Molières
„Der Bürger als Edelmann“
Institut für Gesang · Prof.ⁱⁿ Christina Landshamer Projektleitung
Studierende des Gesangsinstitutes
Prof. Cornelis Witthoefft Studienleitung
Eberhard Leuser & Olga Wien Klavier
Franziska Ritter Szenografie
Manfred Honeck Musikalische Leitung
Gefördert durch die Gesellschaft der Freunde der HMDK Stuttgart.

FESTIVAL DES SPRECHENS, 24. & 25.04.

FR, 24.04., 20 Uhr, Kammermusiksaal
DEAD OR ALIVE · POETRY SLAM
Slam Poets & Studierende der Sprechkunst und Sprecherziehung
Marius Loy Moderation
SA, 25.04., 19 Uhr, Kammermusiksaal
SA, 25.04., 19 Uhr, Kammermusiksaal
DIE WINTERSCHWIMMERIN
VOM BUCH ZUM HÖRBUCH
mit Autorin Marion Poschmann und Sprecherin Marit Beyer
Jurate Braginaite Moderation · Malte Prokopowitsch Ausstattung

MUSIKPAUSE IM FRUCHTKASTEN

freitags um 12:30 Uhr im Haus der Musik
Schillerplatz 1 · www.landesmuseum-stuttgart.de · Eintritt: 4 €

10.04.: Pavlos Mastrogiannis & Julio Goulart Pasquali
Cembalo (Klasse Arianna Radaelli)
17.04.: Arisa Ueda Klavier (Klasse Prof. Moritz Winkelmann)
24.04.: András Lakatos Klavier (Klasse Prof. Dr. Péter Nagy)

JUNGE MUSIKER*INNEN MACHEN ALTE MUSIK

Schillerplatz 1, www.landesmuseum-stuttgart.de

MI, 15.04., 19 Uhr
FURIOSOS BAROCK
STUTTGARTER POSAUNEN CONSORT
Prof. Henning Wiegräbe Leitung

MI, 29.04., 19 Uhr
„IHR GANZES HERZ UND SEELE IST BEÿ DER MELODIE“
Mozart: Sonate B-Dur KV 454
Christine Busch Violine & Stefania Neonato Hammerflügel

AUFS PODIUM!

Konzertreihe im Großen Sitzungssaal im Rathaus Stuttgart
Marktplatz 1 · www.stuttgart.de · Eintritt frei, Spende erbeten
Prof.ⁱⁿ Dr. Hendrikje Mautner-Obst, Prof. Florian Wiek Leitung

MO, 27.04., 18 Uhr: Zheng Liu Klavier
(Klasse Prof. Moritz Winkelmann)
Werke von Bach, Haydn, Mendelssohn, Skrjabin

BIX-KONZERTE PRESENTED BY HMDK STUTTGART

Gustav-Siegle-Haus, Leonhardsplatz 28 · www.bix-stuttgart.de

DI, 07.04., 20.30 Uhr
EHLERS-ROSENOW & FRIENDS
Vivien Zippert voc · Oskar Rimmele p
Johanna Ehlers db · Aaron Rosenow dr
DI, 14.04., 20.30 Uhr
YOUR DAILY JAZZ TRIO
PLAYS THE MUSIC OF HELMUT NIEBERLE
Patrick Schichtle git · Bertram Liebmann b · Theo Wolf dr

DI, 21.04., 20.30 Uhr
LEMON QUEST II
Vivien Zippert, Clara de Farias voc · Niklas Müller trp
Felix Burrer sax · Georg List hamm, keys · Finn Spaude p, keys
Raphaela Okle git · Andreas Riester b · Fabian Fritschle dr

DI, 28.04., 20.30 Uhr
KIARA HUBER
Kiara Huber voc, p · Cornelius Reich p · Nils Becker b
Jan Sinapius, Anas Kapalkidis git, voc
Iliia Vasylynets sax · Leon Küting dr

NEUE KONZERTREIHE!

MI, 15.04., 12.30 Uhr
Steinway & Sons, Kronprinzplatz/Büchsenstr. 15
MITTWOCHS-MITTAGSKONZERT
Pablo Márquez Castro Klavier
(Klasse Prof. Moritz Winkelmann)

STUTTGART INTERNATIONAL CLASSIC
GUITAR-FESTIVAL, 07.–10.05.

Prof. Johannes Monno Festivalleitung
www.sicg-festival.de

DO, 07.05., 19 Uhr, Konzertsaal
Guitar4mation

FR, 08.05., 19 Uhr, Konzertsaal
GABRIEL BIANCO

SA, 09.05., 19 Uhr, Konzertsaal
LA NOCHE DE LA GUITARRA
Gäste, Lehrende & Studierende der HMDK

SO, 10.05., 11 Uhr, Kammermusiksaal
KANAHI YAMASHITA
Podium junger Gitarrist*innen

KARTENSERVICE

KARTENVORVERKAUF IN DER HMDK STUTTGART AB 23.03.26
Montag bis Freitag, 16–19 Uhr
Tel. 0711.212 4621 · vorverkauf@hmdk-stuttgart.de
ABENDKASSE eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn
Während der vorlesungsfreien Zeit ist nur eine Online-Bestellung über www.hmdk-stuttgart.reservix.de möglich.

ONLINE-KARTENVORVERKAUF

Eine platzgenaue Kartenbestellung ist über unsere Website und über **www.reservix.de** sowie an allen reserviX-Vorverkaufsstellen möglich.
TIPP: Mit der „print@home“-Funktion haben Sie die Möglichkeit, Ihre Tickets nach dem Kauf direkt zu Hause auszudrucken. Bitte beachten Sie, dass bei Zahlung per Lastschrift ein sofortiger Druck nicht möglich ist. Sie erhalten die E-Mail mit dem Ticketlink nach Zahlungseingang, spätestens 2–3 Tage nach der Buchung.

Änderungen vorbehalten!

Bitte beachten Sie die aktuellen Ankündigungen in der Tagespresse und im Internet: **www.hmdk-stuttgart.de**

IMPRESSUM

HERAUSGEBER Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
Urbanstraße 25 · 70182 Stuttgart · Telefon 0711.212 46 20 · www.hmdk-stuttgart.de
ABONNEMENT VERANSTALTUNGSBROSCHÜRE
Bitte überweisen Sie € 12 pro Jahr auf unser Konto bei der Landesbank Baden-Württemberg · IBAN: DE22 6005 0101 0002 1099 92 · BIC: SOLADEST (Name, Postadresse und Verwendungszweck „Veranstaltungsleporello“ angeben)
FÖRDERVEREIN
Die »Gesellschaft der Freunde der HMDK Stuttgart e.V.« fördert begabte Studierende und unterstützt die Hochschule bei der Erfüllung ihrer künstlerischen und pädagogischen Aufgaben. Werden Sie Mitglied mit einem Jahresbeitrag ab € 25 für Einzelpersonen und € 100 für Firmen und Institutionen! Informationen: Dr. Stefan Völker, Vorsitzender · Ansprechpartnerin in der Hochschule: Elena Argiriou · Telefon 0711.212 46 36 · Telefax 0711.212 46 32
WILHELMA THEATER
Veranstaltungen im Wilhelma Theater erscheinen in einem separaten Kalender. Informationen unter Telefon 0711.95 48 84 95 oder www.wilhelma-theater.de
REDAKTIONSSCHLUSS 24.02.2026
REDAKTION Jörg R. Schmidt · kbb@hmdk-stuttgart.de · Tel.: 0711.212 46 57
ART DIREKTION bueropetit.de GESTALTUNG Katrin Klappert
DRUCK colorpress · www.colorpress.de · Recyclingpapier, Blauem Engel