Weiterbildungs-Master Instrumental- und Gesangspädagogik – Variante 60 LP

18.10.2024

	Künstlerische Praxis	Musik	daktik	Wahlbereich**					
4		Master-Prüfung: Masterarbeit 12 LP Mündliche Prüfung 3 LP	Kolloquium 1 LP						
3		Master-Praktikum / Berufsbezogene(s) Projekt(e) 8-12 LP Coaching Fachdidaktik 3 x 3 LP	Forum Instrumental und Gesangs- pädagogik 2 LP	Kolloquium 1 LP	5-9 LP aus: Wahlangebote, Gruppenunterrichte, Seminare, Vorlesungen und Übungen aus allen Bereichen der Hochschule				
2	Künstlerisches Coaching (E/G=Instrumental-		Forum Instrumental- und Gesangspädagogik 2 LP		Grundlagen der Instrumentalpädagogik 3 LP*** Didaktik/Methodik I 3 LP*** Didaktik/Methodik II 2 LP***				
1	Kolloquium) 2 x 1 SWS 15 LP Schülerliteratur 5 LP		Forum Instru Gesangspäd						
	20		31-35	5-9					

Der Umfang des Masterstudiums wird zwischen dem/der Bewerber*in, der/dem zuständigen Prorektor*in und der Studiengangsleitung im Rahmen einer verpflichtenden Studienberatung zu Beginn der ersten Semester festgelegt. Zu Beginn des dritten Semesters findet eine weitere Studienberatung statt. Gegenstand der Studienberatung sind auch die pädagogisch-künstlerischen Projekte, die im Rahmen einer geeigneten Lehrveranstaltung vorgestellt werden.

^{*}bei HF Schlagzeug: Jazz/Pop-Schlagzeug (0,5 SWS)

^{**} Die Module in den Wahlbereichen können mehrfach belegt werden; das Kontingent einiger Wahlfächer ist begrenzt. Bitte beachten Sie dazu die Hinweise im Online-Vorlesungsverzeichnis (unter Wahlfächer/ Wahlmodule). Insgesamt müssen im Wahlbereich 5-9 LP erreicht werden.

	18.10.2024						
	Künstlerische Praxis	Musikpädagogik und Fachdidaktik			Wahlbereich**		
4		Master-Prüfung: Masterarbeit 12 LP Mündliche Prüfung 3 LP	Kolloquium 1 LP				
3		Master-Praktikum / Berufsbezogene(s) Projekt(e) 8-12 LP Coaching Fachdidaktik	Forum Instrumental - und Gesangs- pädagogik 2 LP	Kolloquium 1 LP	<u>25-29 LP aus:</u> Wahlangebote, Gruppenunterrichte,	ebote,	
2	Künstlerisches Coaching (E/G=Instrumental- Kolloquium)		Forum Instrumenta I- und Gesangspäd agogik 2 LP		Gruppenunterrichte, Seminare, Vorlesungen und Übungen aus allen Bereichen der Hochschule Grundlagen der Instrumentalpädagogik 3 LP*** Didaktik/Methodik I 3 LP*** Didaktik/Methodik II 2 LP***		
1	2 x 1 SWS 15 LP Schülerliteratur 5 LP	3 x 3 LP	Forum Instrumental- und Gesangspädagogik 2 LP				
	20		31-35		25-29		

Der Umfang des Masterstudiums wird zwischen dem/der Bewerber*in, der/dem zuständigen Prorektor*in und der Studiengangsleitung im Rahmen einer verpflichtenden Studienberatung zu Beginn der ersten Semester festgelegt. Zu Beginn des dritten Semesters findet eine weitere Studienberatung statt. Gegenstand der Studienberatung sind auch die pädagogisch-künstlerischen Projekte, die im Rahmen einer geeigneten Lehrveranstaltung vorgestellt werden.

^{*}bei HF Schlagzeug: Jazz/Pop-Schlagzeug (0,5 SWS)

^{**} Die Module in den Wahlbereichen können mehrfach belegt werden; das Kontingent einiger Wahlfächer ist begrenzt. Bitte beachten Sie dazu die Hinweise im Online-Vorlesungsverzeichnis (unter Wahlfächer/ Wahlmodule). Insgesamt müssen im Wahlbereich 5-9 LP erreicht werden.