Kristina Moiseieva

sie / ihr [kristinamoiseeva1203@gmail.com



2026 Absolventin des Studiengangs Schauspiel an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

GEBURTSJAHR / ORT 2003 / Luhansk GRÖSSE / FIGUR 160 cm / schlank

HAARFARBE braun
AUGENFARBE braun
STAATSANGEHÖRIGKEIT ukrainisch

VORSTUDIERTE ROLLEN

Julia Romeo und Julia [Shakespeare] - Eigenarbeit
Mariedl Die Präsidentinnen [Schwab] - Eigenarbeit

Evchen Die Kindermörderin [Wagner]
Außerirdische Das Knurren der Milchstraße [Park]

Elektra Die Fliegen [Sartre]
Cat (Trio) Morning [Stephens]
Pauline Piperkarcka (Duo) Die Ratten [Hauptmann]
Prudence (Duo) Trotz aller Therapie [Durang]

BISHERIGE ENGAGEMENTS

THEATER

2024/25 Staatstheater Stuttgart: Teiresias in "antigone. ein requiem" [Köck], R: M. Stadler

2024/25 Wilhelma Theater Stuttgart: Ida Klapproth in "Pension Schöller" [Laufs & Jacoby], R: C. von Treskow

FILM & FERNSEHEN

2025 10-wöchiger Filmschauspielworkshop an der Filmakademie Baden-Württemberg 2024 ARD Fernsehserie: Vera Borisov in "Die Toten von Marnow", R: A. Herzog

SPRACHEN Ukrainisch, Russisch (Muttersprachen), Deutsch (fließend), Englisch (fließend)

STIMMLAGE Mezzosoprano

SONSTIGES

INSTRUMENTE Klavier (gut), Gitarre (Grundkenntnisse)

KÖRPERARBEIT Biomechanik, Choreographische Theaterformen, Klassisches Ballett, Standardtanz, Salsa,

Modern Dance, Burlesque, Feldenkrais, Akrobatik, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Afrikanische Tänze Chubbuck- und Meisnertechnik, Method Acting, Neutrale und Charaktermaske,

Clownerie, Mikrofonsprechen, Kreatives Schreiben, Performative Theaterformen, Jodeln