

	Darauf aufbauend Konzertexamen/ Künstlerische Forschung							24.04.2024	
	Master Dirigieren – Chor								
	Master-Prüfung 15 LP								
4	Hauptfach 4 2 SWS Orchesterleitung 2 SWS 13 LP				Gesang 0,5 SWS 2 LP				
3	Hauptfach 3 2 SWS Orchesterleitung 2 SWS 13 LP	Partiturspiel 0,75 SWS 3 LP	1 Projekt Chorsinfonik / Chor a cappella 5 LP	Übung Gesundheit / Prävention 1 SWS 1 LP	Gesang 0,5 SWS 2 LP	Korrepetitions- praxis für Gesang 2 SWS 2 LP		Wahlbereich 8 LP aus: Literaturkunde und –praxis Opernchor 1 x 1 2 LP Literaturkunde und –praxis Vokalensemble 1 x 1 2 LP Literaturkunde und –praxis Oratorienchor 1 x 1 2 LP Continuopraxis 1 x 2 2 LP Italienisch 1 LP Seminar Musikmanagement 2 LP Instrument 4 LP Musiktheorie NF 3 LP Seminar Musikwissenschaft 3 LP	Gesamt 120 LP
2	Hauptfach 2 2 SWS Orchesterleitung 2 SWS 12 LP	Partiturspiel 0,75 SWS 3 LP	1 Projekt Chorsinfonik / Chor a cappella 5 LP	Übung Gesundheit / Prävention 1 SWS 1 LP	Gesang 0,5 SWS 2 LP	Korrepetitions- unterricht 2 x 1 SWS Korrepetitions- praxis für Gesang 2 x 2 SWS 4 LP	Werkanalyse für Dirigenten 2 à 2 SWS Hörerziehung für Dirigenten 2 à 1 SWS 6 LP	Seminar Notation 2 LP Seminar Musiktheorie 2 LP Seminar Computermusik/ Mediananwendung 2 LP Französisch 1 LP Instrumentation 2 LP*	
1	Hauptfach 1 2 SWS Orchesterleitung 2 SWS 12 LP	Partiturspiel 0,75 SWS 3 LP	1 Projekt Chorsinfonik / Chor a cappella 5 LP	Übung Gesundheit / Prävention 1 SWS 1 LP	Gesang 0,5 SWS 2 LP				

*Pflicht, wenn nicht im Bachelor-Studium mindestens 2 Semester