	Bachelor Musik: Musiktheorie – Schwerpunkt Bearbeitungspraxis						15.07.2024		
9 – 12	Bachelor-Prüfung 10 LP								Σ
	Hauptfach	Instrument, Ensemble		Musikwissenschaft/Analyse	Methodik	Instrumentation		Studienprofil	
8	HF HS 4 1,5 SWS 20 LP	Kolloquium zur Bachelor-Arbeit 2 x 1 2 LP						6 LP aus: s.u.	60
7	HF HS 3 1,5 SWS 20 <i>LP</i>			Seminar Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP					
6	HF HS 2 1,5 SWS 18 <i>LP</i>	Pflichtfach Instrument 6 0,75 SWS 3 <i>LP</i>		Seminare Musiktheorie Analyse 2 x 2 SWS à 2 <i>LP</i> Musiktheorie III 1 x 1 <i>2 LP</i>	Didaktik/ Methodik 2 x 1,5 3 LP			9 LP aus: Komposition NF 4 LP Seminar/Übung Musiktheorie 2 LP Seminar/Übung Computermusik/	
5	HF HS 1 1,5 SWS 18 <i>LP</i>	Pflichtfach Instrument 5 0,75 SWS 3 <i>LP</i>						Medienpraxis 2 LP Projekt Hörerziehung 4 LP 0,5 Partiturspiel 2 LP Ensemble (auch Studioorchester oder Chor) 2 LP	60
4	HF GS 4 1,5 SWS 10 LP 5 LP Schwerpunkt- prüfung	Pflichtfach Instrument 4 0,75 SWS 3 <i>LP</i>	Chor/ Studio-	Musiktheorie IIa  2 x 1 4 LP  Hörerziehung 2 x 1,5 3 LP  Seminar Musikwissenschaft / Ästhetik 1 x 2 3 LP  Musikwissenschaft (VIs/Sem)  1 x 2 2 LP	Geschichte der Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP			Partiturspiel 2 x 0,5 SWS 4 LP	
3	HF GS 3 1,5 SWS 15 <i>LP</i>	Pflichtfach Instrument 3 0,75 SWS 3 <i>LP</i>	Orchester 1 x 2 SWS 2 LP		Geschichte der Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP	Instrumer 1 x 1	SWS		
2	HF GS 2 1,5 SWS 15 <i>LP</i>	Pflichtfach Instrument 2 0,75 SWS 3 <i>LP</i>	Chor/ Studio- Orchester 1 x 2 SWS 2 LP	Musikheorie Ia 2 x 1 4 LP Hörerziehung 2 x 1,5 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP	Geschichte der Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP	Instrumentation I,		Wahlbereich - 2 LP aus:  Musikalische Akustik 1 LP  Seminar Gesundheit/ Prävention	60
1	HF GS 1 1,5 SWS 15 <i>LP</i>	Pflichtfach Instrument 1 0,75 SWS 3 <i>LP</i>			Geschichte der Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP		x 1 SWS 4 LP	2 <i>LP</i> Übung Gesundheit/ Prävention <i>1 LP</i> s.o.	00
									240