	Bachelor Klavier – Pädagogischer Schwerpunkt: EMP						15.07.2024	
9 – 12	Bachelor-Prüfung 10 LP							Summe
8	HF HS 4 2 SWS 20 <i>LP</i>					2 x 2 SWS Rhythmik II (S) 4 LP 1 x 3 SWS Pädagogische Praxis 3 LP		61
7	HF HS 3 2 SWS 20 <i>LP</i>		Seminar Musiktheorie 1 x 2 SWS <i>2 LP</i>			2 x 1 Übung Ge		
6	HF HS 2 2 SWS 17 <i>LP</i>		Seminar Musiktheorie	Didaktik/ Methodik		Musikschul-Praktikum 2 LP* 2 x 2 SWS Rhythmik I (S) 4 LP		59
5	HF HS 1 2 SWS 17 <i>LP</i>		2 x 2 SWS à 2 <i>LP</i> Musikvermittlung 1 x 2 SWS <i>3 LP</i>	2 x 1 SWS 2 LP	Kammermusik/ Lied 1 x 1 SWS 3 LP	1 x 3 SWS Pädagogische Praxis 3 LP 2 x 1 SWS Übung Gesundheit/ Prävention à 1 LP 1 x 1 SWS Theorie EMP I 2 LP		
4	HF GS 4 2 SWS 13 LP + 5 LP Schwerpunktsprüf ung		Musiktheorie II 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 (GR) 3 LP	Didaktik/ Methodik I 2 x 1 SWS 3 LP	Kammermusik/ Lied 1 x 1 SWS 3 LP	1 x 0,5 SWS Improvisation 2 LP 1 x 0,5 SWS Vom-Blatt-Spiel/Korrepetition	60	
3	HF GS 3 2 SWS 17 <i>LP</i>		Seminar Musikwissenschaft/Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (Vls/Sem) 1 x 2 2 LP		Kammermusik/ Lied 1 x 1 SWS 3 LP		2 LP	
2	HF GS 2 2 SWS 17 <i>LP</i>	Chor 2 x 2 SWS	Musiktheorie I 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 (GR) 3 LP Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP	Grundlagen der Instrumental- Pädagogik 2 x 1,5 SWS 3 LP	Kammermusik/ Lied 1 x 1 SWS 3 LP	1 x 0,5 SWS Historische Tasteninstrumente und Aufführungspraxis 2 LP Einführung in Neue Musik 2 LP	60	
1	HF GS 1 2 SWS 17 <i>LP</i>	à 2 <i>LP</i>						
								240