| | Darauf aufbauend Promotion (Dr. phil. oder PhD in music) | | | 01.07.2025 | |
|---|---|---|---|---|------------------|
| | Master of Arts - Musikwissenschaft mit künstlerischem Fach und Wahlbereich Universität | | | | |
| 4 | 4 Seminare Musikwissenschaft* à 3 LP, darin 2 längere Hausarbeiten à 3 LP 2 Vorlesungen Musikwissenschaft á 2 LP = 22 LP 2 x Forschungs-Kolloquium à 2 LP Musikwissenschaft Praxis 3-6 LP Masterarbeit 18 LP Mündliche Prüfung 6 LP (gesamt 53-56 LP) | HF Instrument/Gesang Komposition 1,5 SWS, 9 LP Künstlerische Prüfung 6 LP | 7-13 LP, zur Wahl stehen: Seminar/ Übung Musiktheorie 2 LP Seminar/ Übung Hörerziehung 1/2 LP Seminar Musikvermittlung 3 LP Seminar Computermusik/ Medienanwendung 2 LP Seminar Musikpädagogik 3/4 LP Vorlesung Musikpädagogik 2 LP Seminar Gesundheit/ Prävention 2 LP Übung Gesundheit/ Prävention 1 LP 0,5 Komposition NF 4 LP 0,5 Musiktheorie NF 4 LP 0,5 Instrument NF 4 LP 0,5 Gesang NF 3 LP (Studio-)Orchester bzw. Chor 2 LP Ensembleleitung-Dirigieren 2 LP | | |
| 3 | | HF Instrument/Gesang Komposition 1,5 SWS, 9 LP | | 12-18 LP aus: Wahlbereich Universität (frei kombinierte Module aus einem oder mehreren Fächern) à 3-6 LP | Gesamt 120 LP |
| 2 | | HF Instrument/Gesang Komposition 1,5 SWS, 9 LP | | | |
| 1 | | HF Instrument/Gesang Komposition 1,5 SWS, 9 LP | | | |

^{*}davon mindestens:

- 1 Hauptseminar Historische Musikwissenschaft inkl. Referat
- 1 Seminar Systematische Musikwissenschaft inkl. Referat

Die Module im Wahlbereich können auch mehrfach belegt werden.