

Mitglieder-Information – März/April 2025

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde und Förderer
der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart!

Auch wenn wir uns sicherlich alle schon sehr auf den nahenden Frühling, wärmeres, sonniges Wetter und das Aufblühen der Natur freuen, so geht es am kommenden **Dienstag, den 25. März** im Konzertsaal der HMDK recht frostig zu und das ist gut so! Schließlich steht an diesem Tag **um 19 Uhr** im **Galakonzert des Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr** unter anderem ein mitreißendes Filmmusik-Medley von Disneys „Die Eiskönigin“ (Arrangement von Jörg Murschinski) auf dem Programm. Außerdem bietet dieser „Streifzug quer durch das Spektrum der sinfonischen Blasmusik“ schmissige Arrangements von Johannes Brahms‘ Akademischer Festouvertüre und Georges Bizets „Carmen-Fantasie“. Das Konzert ist eine Veranstaltung der Gesellschaft der Freunde der HMDK Stuttgart, der der Erlös aus den Einnahmen auch zugutekommt, worüber wir uns natürlich sehr freuen. Wir hoffen also auf ein volles Haus – es lohnt sich in jedem Fall! (Eintritt 10/5 €)

Ein ganz besonderes Angebot für die Mitglieder der GdF kommt aus dem Wilhelma Theater: Sehr gerne leiten wir Ihnen die herzliche Einladung zu einer **öffentlichen szenischen Probe** zur nächsten Produktion unserer Opernschule weiter. Ab Anfang April wird im Wilhelma Theater die neue Opernproduktion „Lulu“ von Alban Berg probiert, Premiere ist am 5. Juni 2025, Regie führt Bernd Schmitt, Prof. Bernhard Epstein dirigiert das Stuttgarter Kammerorchester, ergänzt durch ein international zusammengesetztes Ensemble aus (Erasmus-) Studierenden der HMDK. Am **Freitag, den 16. Mai 2025** haben Sie von 18 bis 19.20 Uhr die exklusive Möglichkeit, im Wilhelma Theater bereits vorab einen Einblick in den laufenden Probenprozess zu bekommen – und die Studierenden können so das bis dahin Erprobte schon mal vorab vor Publikum testen. Bei Interesse melden Sie sich gerne (auch mit Begleitperson) bei Frau Argiriou zum Probenbesuch an (die Teilnehmerzahl ist begrenzt): Tel. 0711. 212-4635 oder elena.argiriou@hmdk-stuttgart.de.

Im Anschluss (19.30 Uhr) an die öffentliche Probe haben Sie optional zusätzlich die Möglichkeit, die neueste Ausgabe des **WTspäti** zu besuchen. In diesem inzwischen schon etablierten ca. 30-minütigen Format präsentieren Studierende verschiedener Studiengänge kleine Szenen, Skizzen oder Musik aus Ihrem Studium ganz unkompliziert im Studio des Wilhelma Theaters. Der WTspäti findet jeweils einmal pro Monat während des Semesters im Anschluss an eine Veranstaltung im Theater statt. Wer und was genau gezeigt wird, bleibt bis zum Abend jeweils eine Überraschung. Der Eintritt zu beiden Veranstaltungen ist frei!

Außerdem im April (Auswahl):

- | | | |
|--------------------|-----------|--|
| 01.04. | 20 Uhr | antigone. ein requiem · Ein Theaterstück von Thomas Köck (NORD)
Koproduktion mit dem Schauspiel des Staatstheaters Stuttgart · Studierende des 4. Jahrgangs der HMDK (weitere Vorstellungen: 03./04./05.04.) |
| 03.04. | 20 Uhr | Der Untergang des Hauses Usher · Produktion des Studiengangs Figurentheater · (Wilhelma Theater, weitere Vorstellungen: 04./05./10./11./12.04.) |
| 11.04. | 19 Uhr | HSO-Konzert · HMDK Rising Stars: Sebastian Bertoncelj & Nozomi Hiwatashi
Werke von Mussorgski, Kabalewski, Cruixent, Franck (Konzertsaal) |
| 12.04. | 19 Uhr | Péter Horváth Konzert 2025 der HMDK
Studierende der HMDK · Prof.in Dr. Hendrikje Mautner-Obst,
Prof. Stefan Fehlandt, Leitung (Konzertsaal) |
| 16.04. | 19 Uhr | Verwandlung . Vom Spiel mit der Maske · Antrittsperformance von Prof. Björn Leese
(Kammermusiksaal) |
| 23.04. &
24.04. | 19:30 Uhr | Voices – Stimmen · Eine theatrale Sprechkunstperformance (Wilhelma Theater)
In Kooperation mit der Stuttgarter Musikschule und der Kunstschule Labyrinth
Studierende des Studiengangs Sprechkunst & Kommunikationspädagogik |

Herzliche Grüße



Dr. Stefan Völker
Vorsitzender