



SIRIUS 6.0 —— 让手变大的钢琴键盘

科学研究与更多的文献

Wagner, Christoph: *The pianist's hand: anthropometry and biomechanics*, in: *Ergonomics* 31 (1988), 第 97-131 页。

Donison, Christopher: *Hand size vs the standard keyboard*, in: *MPPA* Vol. 15 Nr. 3, September 2000, 第 111-114 页。

Wagner, Christoph: *Hand und Instrument: Musikphysiologische Grundlagen, praktische Konsequenzen*, Wiesbaden 2005.

Kimmelman, Michael: *A Whirlwind Named Barenboim*, in: *NYT*, 23.11.2008

Sakai, Naotaka: *Keyboard Span in Old Musical Instruments Concerning Hand Span and Overuse Problems in Pianists*, in: *MPPA*, 23. y, 2008, Heft 4, 第 169-171 页。

Wagner, Christoph: *Musicians' Hand Problems: Looking at Individuality. A Review of Points of Departure*, in: *MPPA*, Vol. 27, No. 2, June 2012, 第 57-64 页。

Leone, Carol: *Size is key. Ergonomically scaled piano keyboards*, in: *Clavier Companion* 9/10 2015, Vol. 7, No. 5, 第 11-21 页。

Boyle, Rhonda / Boyle, Robin / Booker, Erica: *Pianist Hand Spans: Gender and Ethnic Differences and Implications for Piano Playing*, in: *APPC* 2015, 第 57 页。

Wohlwender, Ulrike: *Erinnerung an den Musikphysiologen Christoph Wagner (1931-2013) – Lebensweg, Lebenswerk und Forschungskonzept*, in: *EPTA-Dokumentation* 2013/14, Düsseldorf 2015, 第 7-20 页。

Deahl, Lora / Wristen, Brenda C.: *Adaptive Strategies for Small-Handed Pianists*, New York 2017

Leone, Carol: *Personal touch*, in: *International Piano*, 2017, No 41, 第 32-33 页。

Wohlwender, Ulrike: “我觉得，‘压力总停留在手腕上’——一位钢琴演奏者的手部特性与过劳综合征”，in: *钢琴艺术杂志，中国*，12-2022, 第 33-43 页。

Wohlwender, Ulrike: *Sirius 6.0. Ein Flügel, der Hände „wachsen“ lässt*, in: *Spektrum*, Stuttgart 2020, Heft 35, 第 70-71 页。

Wohlwender, Ulrike / Molan, Silvia: *Sirius 6.0. Neue (und alte) Dimensionen erschließen*, in: *Spektrum* 38, Stuttgart 2021, 第 31 页。

Hench, Ulrich / Kries, Katja: *Ein Flügel, der Hände wachsen lässt*, in: *nmz hochschulmagazin*, 72. Jg., 2023, Nr. 6, 第 21 页。

Boyens, Bettina: *Ein Flügel, der die Hände wachsen lässt*, in: *Frankfurter Neue Presse*, 10.7.2023, 第 18 页。

Stolzenwald, Miriam: *Pionier-Projekt in Stuttgart: Der Sirius-Flügel könnte die Klavierwelt revolutionieren*, *SWR 2*, 29.8.2023

Wohlwender, Ulrike / Molan, Silvia: *Sirius 6.0 – ein Flügel, der Hände wachsen lässt. HMDK Stuttgart: Klaviaturen mit schmalen Tasten eröffnen weitreichende Perspektiven*, in: *Üben & Musizieren* 6-2023, 电子版 17

Wagner, Hans Jörg: *Ein großer Schwarzer mit schmalen Tasten*, in: *Stuttgarter Zeitung* Nr. 47, 26.2.2024

Friedrich, Simone: *SWR 电视台 Aktuell 栏目介绍短片 SIRIUS 6.0*, 13.4.2024

Boyens, Bettina: *Schmalere Klaviertasten lassen Hände „wachsen“. Mehr Chancengleichheit am Klavier*, in: *www.musikmachen.de*, 11.7.2024

Boyens, Bettina: *„Ein Meilenstein pianistischer Chancengerechtigkeit“. Die schmalere SIRIUS-Tastatur verbreitet von der Stuttgarter Musikhochschule aus Wirkung*, *nmz* 11/24, 第 19 页。

Wohlwender, Ulrike / Molan, Silvia: *SIRIUS 6.0. Klaviaturen, die Hände wachsen lassen*, in: *Musikphysiologie & Musikmedizin*, 3-2024, 第 106-118 页。

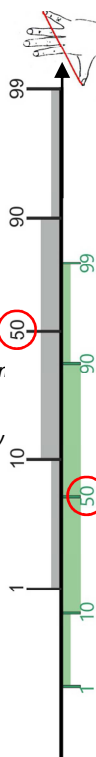
Molan, Silvia / Wohlwender, Ulrike: *SIRIUS 6.0. Piano Keys that Grow Your Hands*, in: *Anais do VII EINPP, Brazil*, 2025 备稿中。

面向未来的 SIRIUS 6.0: www.hmdk-stuttgart.de/sirius-60

International Stretto Piano Concerts:
www.strettopianoconcerts.org

Zurich Centre Musicians' Hands (ZZM):
www.zzm.ch

Pianists for Alternately
Sized Keyboards (PASK):
www.paskpiano.org



1-5 指跨度

男性 女性

SIRIUS 6.0

narrower piano keys



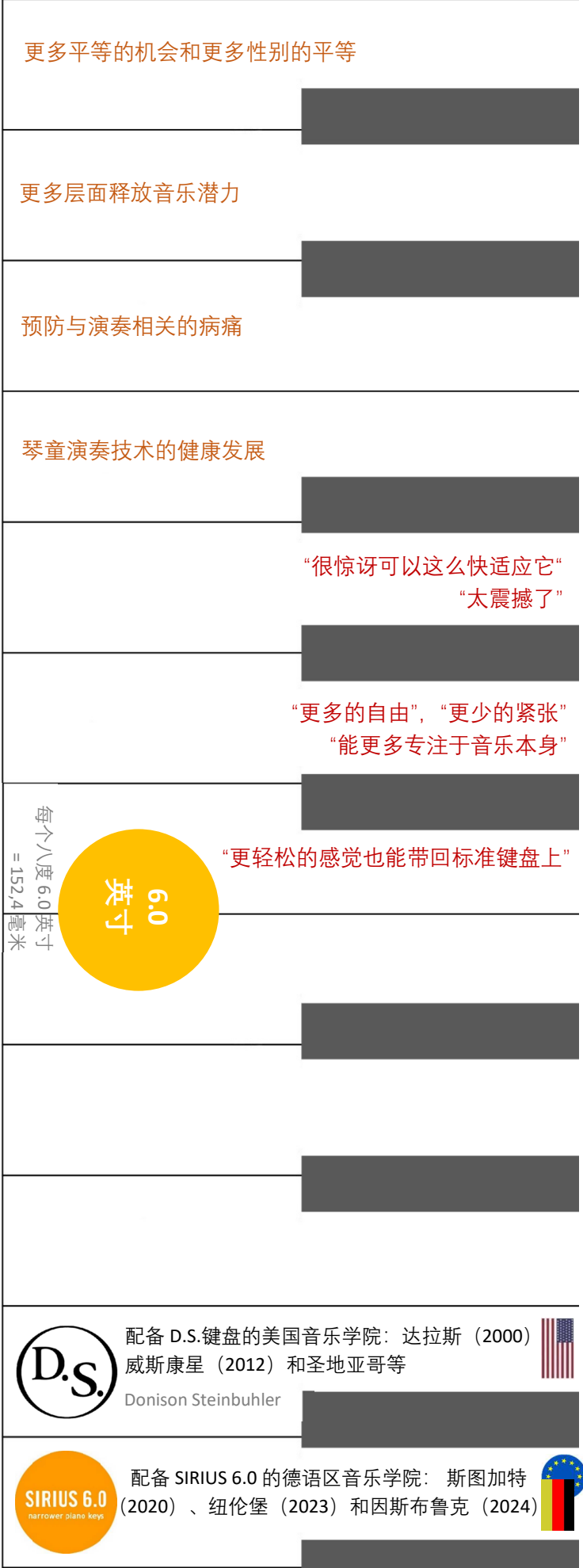
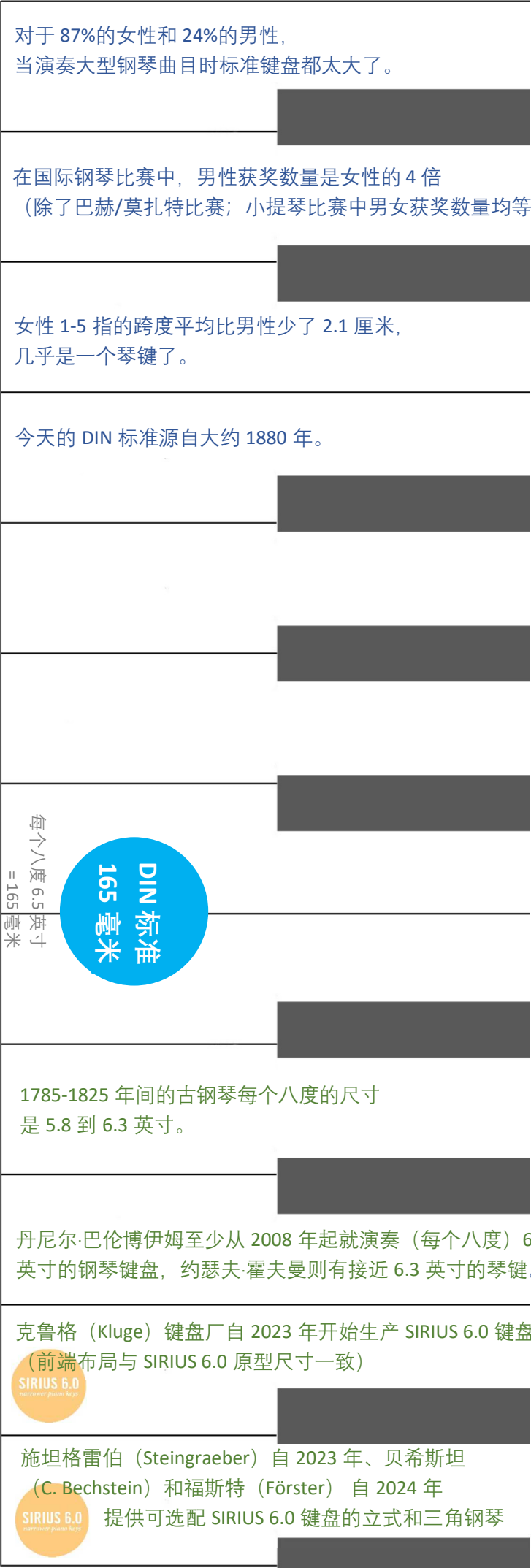
来体验你的手变大的感觉吧！



欢迎莅临斯图加特国立音乐与艺术大学、
纽伦堡音乐学院、蒂罗尔州立音乐学院或
慕尼黑音乐和戏剧学院
预定您在 SIRIUS 6.0 琴键上的专属试琴时间



斯图加特国立音乐与艺术大学的施坦威 D 演奏级三角琴上
配备 SIRIUS 6.0 键盘和原始 6.5 键盘的内部构造



面向未来的 SIRIUS 6.0 自 2020 年启动
德国斯图加特音乐与表演艺术大学

© Ulrike Wohlwender 教授 / Silvia Molan 2025 – Yixin Song 翻译