

SIRIUS 6.0 – Klaviaturen, die Hände wachsen lassen

Wissenschaftliche Grundlagen und weitere Quellen

Wagner, Christoph: *The pianist's hand: anthropometry and biomechanics*, in: *Ergonomics* 31 (1988), S. 97-131

Donison, Christopher: *Hand size vs the standard keyboard*, in: *MPPA* Vol. 15 Nr. 3, September 2000, S. 111-114

Wagner, Christoph: *Hand und Instrument: Musikphysiologische Grundlagen, praktische Konsequenzen*, Wiesbaden 2005.

Kimmelman, Michael: *A Whirlwind Named Barenboim*, in: *NYT*, 23.11.2008

Sakai, Naotaka: *Keyboard Span in Old Musical Instruments Concerning Hand Span and Overuse Problems in Pianists*, in: *MPPA*, 23. Jg., 2008, Heft 4, S. 169-171

Wagner, Christoph: *Musicians' Hand Problems: Looking at Individuality. A Review of Points of Departure*, in: *MPPA*, Vol. 27, No. 2, June 2012, S. 57-64

Leone, Carol: *Size is key. Ergonomically scaled piano keyboards*, in: *Clavier Companion* 9/10 2015, Vol. 7, No. 5, S. 11-21

Boyle, Rhonda / Boyle, Robin / Booker, Erica: *Pianist Hand Spans: Gender and Ethnic Differences and Implications for Piano Playing*, in: *APPC Melbourne* 2015, S. 57

Wohlwender, Ulrike: *Erinnerung an den Musikphysiologen Christoph Wagner (1931-2013) – Lebensweg, Lebenswerk und Forschungskonzept*, in: *EPTA-Dokumentation* 2013/14, Düsseldorf 2015, S. 7-20

Deahl, Lora / Wristen, Brenda C.: *Adaptive Strategies for Small-Handed Pianists*, New York 2017

Leone, Carol: *Personal touch*, in: *International Piano*, 2017, Heft 41, S. 32 f.

Wohlwender, Ulrike: *Riskante Winkel. Ursachen von Overuse-Syndromen auf der Spur*, in: *Üben & Musizieren*, 36. Jg., 2019, Heft 5, S. 14-20

Wohlwender, Ulrike: *Sirius 6.0. Ein Flügel, der Hände „wachsen“ lässt*, in: *Spektrum*, Stuttgart 2020, Heft 35, S. 70f

Wohlwender, Ulrike / Molan, Silvia: *Sirius 6.0. Neue (und alte) Dimensionen erschließen*, in: *Spektrum* 38, Stuttgart 2021, S. 31

Hench, Ulrich / Kries, Katja: *Ein Flügel, der Hände wachsen lässt*, in: *nmz hochschulmagazin*, 72. Jg., 2023, Nr. 6, S. 21

Boyens, Bettina: *Ein Flügel, der die Hände wachsen lässt*, in: *Frankfurter Neue Presse*, 10.7.2023, S. 18

Stolzenwald, Miriam: *Pionier-Projekt in Stuttgart: Der Sirius-Flügel könnte die Klavierwelt revolutionieren*, *SWR 2*, 29.8.2023

Wohlwender, Ulrike / Molan, Silvia: *Sirius 6.0 – ein Flügel, der Hände wachsen lässt. HMDK Stuttgart: Klaviaturen mit schmalere Tasten eröffnen weitreichende Perspektiven*, in: *Üben & Musizieren* 6-2023, Online-Beitrag 17

Wagner, Hans Jörg: *Ein großer Schwarzer mit schmalen Tasten*, in: *Stuttgarter Zeitung* Nr. 47, 26.2.2024

Friedrich, Simone: *Kurzporträt Sirius 6.0 in SWR aktuell (TV)*, 13.4.2024

Boyens, Bettina: *Schmalere Klaviertasten lassen Hände „wachsen“. Mehr Chancengleichheit am Klavier*, in: www.musikmachen.de, seit 11.7.2024

Boyens, Bettina: *„Ein Meilenstein pianistischer Chancengerechtigkeit“. Die schmalere Sirius-Tastatur verbreitet von der Stuttgarter Musikhochschule aus Wirkung*, *nmz* 11/24, S. 19

Wohlwender, Ulrike / Molan, Silvia: *SIRIUS 6.0. Klaviaturen, die Hände wachsen lassen*, in: *Musikphysiologie & Musikmedizin*, 3-2024, S. 106-118

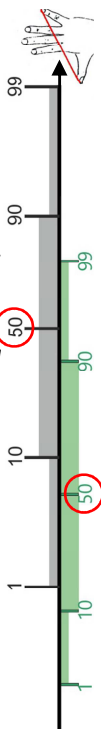
Molan, Silvia / Wohlwender, Ulrike: *SIRIUS 6.0. Piano Keys that Grow Your Hands*, in: *Anais do VII EINPP, Brazil*, 2025 i.V.

Zukunftsinitiative SIRIUS 6.0: www.hmdk-stuttgart.de/sirius-60

International Stretto Piano Concerts:
www.stretttopianoconcerts.org

Zürcher Zentrum Musikerhand (ZZM):
www.zzm.ch

Pianists for Alternatively
Sized Keyboards (PASK):
www.paskpiano.org



Spannweite 1-5

Männer
Frauen

SIRIUS 6.0

narrower piano keys



Erleben, wie Hände wachsen!



Vereinbaren Sie Ihre individuelle Spielzeit
an Flügeln mit SIRIUS 6.0 Klaviaturen
der HMDK Stuttgart, der HfM Nürnberg,
des TLK Innsbruck und der HMT München!



Spielwerke mit SIRIUS 6.0 Klaviatur bzw. originaler 6.5 Normklaviatur
für Steinway D Konzertflügel der HMDK Stuttgart



