

Modulbeschreibungen Ergänzungsstudium Methodik

Stand: 04.06.2019

[B. Pflichtfachmodule](#) (Angebot jedes Semester)

[C. Wahlbereich](#) (Angebot wechselnd, nicht jedes Semester)

B. Pflichtfachmodule

(Angebot jedes Semester)

Name des Moduls	Dauer in Sem.	SWS	Arbeitsaufwand / Sem. Gesamt Selbststudium		Voraussetzungen	Unterrichtsform	Abschluss	LP
PF-BA-051							Klausur/ Referat / mündliche Prüfung zum Stoff der Lehrveranstaltung	
Grundlagen der Instrumentalpädagogik	2	1,5	30h	6h	keine	Gruppe		2
<i>Kompetenzbeschreibung</i>	Grundlegende Kenntnisse in Geschichte des Instrumentalunterrichts; Grundlagen von musikpsychologischer Entwicklung, Lernpsychologie, Vermittlungsmethoden sowie von Berufspraxis							
Name des Moduls	Dauer in Sem.	SWS	Arbeitsaufwand / Sem. Gesamt Selbststudium		Voraussetzungen	Unterrichtsform	Abschluss	LP
PF-BA-052								
Didaktik/Methodik I	2	1,5	30h	6h	keine	Einzelunterricht/ Gruppe	Klausur / Referate / Kolloquium	2
<i>Kompetenzbeschreibung</i>	Grundlagen und Methodenrepertoire verschiedener Unterrichtsformen, nachgewiesen durch Lehrversuche und Teilnahme am Blockseminar; Überblick über Instrumentalschulen, Unterrichtsliteratur und wichtige Lernfelder für verschiedene Altersstufen.							
Name des Moduls	Dauer in Sem.	SWS	Arbeitsaufwand / Sem. Gesamt Selbststudium		Voraussetzungen	Unterrichtsform	Abschluss	LP
PF-BA-053								
Didaktik/Methodik II	2	1	30h	14h	Methodik I	Einzelunterricht/ Gruppe	Praktische Prüfung / Referat / Kolloquium	2
<i>Kompetenzbeschreibung</i>	Vertiefung und erweitertes Methodenrepertoire für die relevanten Lernfelder, nachgewiesen durch Lehrversuche und Teilnahme am Blockseminar; Reflektion verschiedener methodischer Ansätze und der entsprechenden Literatur und Sekundärliteratur für ausgewählte Altersstufen incl. Kammermusik, Populärmusik und Wettbewerbsliteratur.							
Name des Moduls	Dauer in Sem.	SWS	Arbeitsaufwand / Sem. Gesamt Selbststudium		Voraussetzungen	Unterrichtsform	Abschluss	LP
WB-BA-012a								
Musikschul-Praktikum	1		60h		keine		Praktikumsbericht (schriftlich oder mündlich)	2
<i>Kompetenzbeschreibung</i>	Praktikum in einer Musikschule im Umfang von ca. 40 Unterrichtseinheiten. Das Praktikum kann Hospitationen und Unterrichtsanteile umfassen. Lehrversuche bei einem Mentor bzw. einer Mentorin des eigenen Hauptfachs sollen abgehalten werden.							
Name des Moduls	Dauer in Sem.	SWS	Arbeitsaufwand / Sem. Gesamt Selbststudium		Voraussetzungen	Unterrichtsform	Abschluss	LP
WB-BA-014								

Name des Moduls	Dauer in Sem.	SWS	Arbeitsaufwand / Sem.		Voraussetzungen	Unterrichtsform	Abschluss	LP
WB-BA-068			Gesamt	Selbststudium				
Komponieren für Kinder/ mit Kindern	1	2	60 h	28 h	Keine	Seminar	Mappe/ Hausarbeit nach Aufgabenstellung / Projekt in Absprache mit dem verantwortlichen Dozenten	2
Kompetenzbeschreibung	Fähigkeit zur Entwicklung von kompositorischen Studien, die von Kinder unterschiedlicher Altersstufen gespielt werden können bzw. Kenntnisse in der methodischen Vermittlung von kompositorischen Grundfragen an Kinder.							
Name des Moduls	Dauer in Sem.	SWS	Arbeitsaufwand / Sem.		Voraussetzungen	Unterrichtsform	Abschluss	LP
WB-BA-006			Gesamt	Selbststudium				
Hörerziehung für Kinder	1	1	30h	14h	keine	Gruppe	mündliche und schriftliche Prüfung zum Stoffgebiet der Lehrveranstaltung	1
Kompetenzbeschreibung	Kenntnis von methodischen und didaktischen Unterrichtsinhalten, die den speziellen Bedürfnissen im Umgang mit Kindern gerecht werden und deren Lernprozesse fördern							
Name des Moduls	Dauer in Sem.	SWS	Arbeitsaufwand / Sem.		Voraussetzungen	Unterrichtsform	Abschluss	LP
WB-BA-015			Gesamt	Selbststudium				
Pädagogische Praxis Schwerpunkt EMP	1	2	60h	28h	keine	Gruppe	Hospitationsbericht bzw. Bericht in Absprache mit der betreuenden Dozentin	2
Kompetenzbeschreibung	Beobachtung und Analyse einer Kindergruppe im Vor- und Grundschulbereich; Einführung und praktische Übung der methodischen Arbeitsweise im EMP-Unterricht; Entwicklung der pädagogischen Kompetenz; bzw. Erarbeitung eines altersspezifischen Unterrichtsangebotes; Konzeption und Durchführung von kleinen Unterrichtseinheiten bis zu vollständigen Stunden; Weiterentwicklung der pädagogischen Kompetenz bis zur selbständigen Unterrichtsführung							

<i>Name des Moduls</i>	<i>Dauer in Sem.</i>	<i>SWS</i>	<i>Arbeitsaufwand / Sem.</i>		<i>Voraussetzungen</i>	<i>Unterrichtsform</i>	<i>Abschluss</i>	<i>LP</i>
<i>WB-BA-020a</i>			<i>Gesamt</i>	<i>Selbststudium</i>				
Gruppenunterricht (HF Klavier)	1	1-2	60h	28-44h	keine	Gruppe und Seminar	Praktische Prüfung/ Projekt	2
<i>Kompetenzbeschreibung</i>	Vertiefte Kenntnis diverser Formen und Möglichkeiten des Gruppenunterrichts; Hospitation und Lehrversuche; praktische Erprobung von Arrangements							
<i>Name des Moduls</i>	<i>Dauer in Sem.</i>	<i>SWS</i>	<i>Arbeitsaufwand / Sem.</i>		<i>Voraussetzungen</i>	<i>Unterrichtsform</i>	<i>Abschluss</i>	<i>LP</i>
<i>WB-BA-001b</i>			<i>Gesamt</i>	<i>Selbststudium</i>				
Seminar Musikvermittlung	1	1,5	60h	36h	keine	Seminar	Referat (mündlich und schriftlich) / Hausarbeit/ Klausur/ Projekt mit Projektbericht (schriftlich)	2
<i>Kompetenzbeschreibung</i>	Fortgeschrittene Kenntnisse von Inhalten, Zielen und Methoden von Musikvermittlung in historischer und aktueller Dimension bzw. Grundlagen der Erarbeitung und Präsentation musik-kultureller Themen bzw. grundlegende Fähigkeiten, praktisch orientierte Inhalte einer wissenschaftlich-theoretischen Reflexion zu unterziehen							
<i>Name des Moduls</i>	<i>Dauer in Sem.</i>	<i>SWS</i>	<i>Arbeitsaufwand / Sem.</i>		<i>Voraussetzungen</i>	<i>Unterrichtsform</i>	<i>Abschluss</i>	<i>LP</i>
<i>WB-BA-012b</i>			<i>Gesamt</i>	<i>Selbststudium</i>				
Großes Unterrichtspraktikum	1		120h		keine		Praktikumsbericht (schriftlich), ergänzt durch eine kritische Reflexion, in Form einer schriftlichen Hausarbeit (ca. 10 Seiten) oder als Präsentation.	4
<i>Kompetenzbeschreibung</i>	Praktikum im Umfang von ca. 64 Unterrichtseinheiten mit Lehrversuchen bei einem Mentor bzw. einer Mentorin des eigenen Hauptfachs.							
<i>Name des Moduls</i>	<i>Dauer in Sem.</i>	<i>SWS</i>	<i>Arbeitsaufwand / Sem.</i>		<i>Voraussetzungen</i>	<i>Unterrichtsform</i>	<i>Abschluss</i>	<i>LP</i>
<i>WB-BA-013</i>			<i>Gesamt</i>	<i>Selbststudium</i>				
Großes Methodik- Projekt	1		120h	120h	Methodik II	Projekt	Hausarbeit/ Projekt in Absprache mit dem verantwortlichen Dozenten	4
<i>Kompetenzbeschreibung</i>	Fähigkeit zur Bearbeitung, Dokumentation und Vermittlung methodischer Fragestellungen bzw. zum Verfassen einer umfangreicheren Hausarbeit, die sich in der Regel mit einem Thema der Instrumentalmethodik beschäftigt. Die Arbeit kann in unterschiedlicher medialer Form gestaltet werden (ca. 25 Seiten). Das Projekt muss auf jeden Fall eine schriftliche Dokumentation enthalten.							