

KURATIERT VON PROF. WOLFGANG BAUER,
PROF. STEFAN HEIMANN, PROF. CHRISTIAN LAMPERT
& PROF. HENNING WIEGRÄBE

RESONANZ 2021

*der Staatlichen Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst Stuttgart*

ZEST for Life
(Lebensfreude)



Resonanz – Widerhall. Etwas, das nachklingt, -schwingt, -singt, -spielt. Davon gab es viel zu wenig in den letzten Monaten. Die Musik musste vielerorts schweigen. Als uns Blechbläsern der HMDK Stuttgart nun die Chance eröffnet wurde, die diesjährige Resonanz-CD zu gestalten, haben wir deshalb keine Sekunde gezögert. Konnten wir doch den Zeitraum, in dem unser bereits zum zweiten Mal verschobenes Festival KesselBLECH stattgefunden hätte, nutzen, um einfach wieder zu spielen.

So sind, bis auf ein Stück, bei dem unser sehr geschätzter Kollege Jürgen Essl aus der Orgelabteilung mit von der Partie ist, alle Aufnahmen in diesem Juli neu entstanden, von den Solostücken bis zur 13-köpfigen CITY BRASS Besetzung. Nun freuen wir uns, Ihnen das Ergebnis präsentieren zu dürfen. 25 Studierende aus unseren Klassen haben mitgewirkt. Ein besonderes Vergnügen war die Zusammenarbeit mit Denis Rouger, der sofort bereit war, die Leitung des für CITY BRASS komponierten Stückes von Erik Morales zu übernehmen.

Zest for Life – Lebensfreude heißt der dritte Teil dieses Stückes. Es gibt wohl keinen passenderen Titel für diese CD! Möge also die während der Aufnahmen wiedererwachte, spürbare Spielfreude bei Ihnen, unseren Zuhörerinnen und Zuhörern, in diesem Sinne in und außerhalb der HMDK Stuttgart resonieren!

**PROF. WOLFGANG BAUER, PROF. STEFAN HEIMANN,
PROF. CHRISTIAN LAMPERT & PROF. HENNING WIEGRÄBE**



PROGRAMM & BESETZUNG

1} **ERIK MORALES**
(*1966)

Ancient City (2018)

commissioned by CITY BRASS Stuttgart (HMDK Stuttgart)

The River (Der Fluß)

City on the Hill (Stadt auf dem Hügel)

Zest for Life (Lebensfreude)

The Cathedral (Die Kathedrale)

Trompeten Wolfgang Bauer, Laszlo Kunkli, Hagen Rauscher, Johanna Spegg

Hörner Christian Lampert, Ku-Hsin Chen, Fabian Schröder

Posaunen Henning Wiegräbe, Felix Gräf, Judith Meng, Alexander Tauber

Tuba Dorian Kraft

Leitung Denis Rouger



CITY BRASS Stuttgart



Denis Rouger

DANIEL SCHNYDER *Le monde minuscule für Horn solo (1995)*
(*1961)

- 2} I la danse du microbe
- 3} II le petit Américain
- 4} III l'insecte et le pachiderme
- 5} IV e-mail
- 6} V poussières de sable sur flocons de neige

Solist Matthijs Heugen



Matthijs Heugen

7} **JOHANN ROSENMÜLLER** „Lieber Herre Gott ...“
(1619–1684)

Sopran Johanna Pommranz

Orgel Jaehee Bae

Stuttgarter Posaunen Consort Ann-Catherina Strehmel, Florian Helbich, Julian Pfeil



Stuttgarter Posaunen Consort

8} **ANDRÉ TELMAN**
(*1967)

Sur un itinéraire improbable (2013)
pour trompette solo

Solist Laszlo Kunkli



Laszlo Kunkli

VALERY STRUKOW *Tuba Quartett (1984)*
(1937–2005)

9} *Allegro e leggiero*

10} *Andante*

11} *Allegro risoluto*

Euphonium Klemens Vetter

Basstuba Stefan Heimann, Eduard Torres Miniana

Kontrabasstuba I Hsun Lee

12} **OFER BEN-AMOTS** *The Queen City Fanfare* (2002)
(*1955)

Trompete Wolfgang Bauer
Orgel Jürgen Essl



Jürgen Essl

JAN KOETSIER *Cinq Miniatures Opus 64 für 4 Hörner* (1971)
(1911–2006)

- 13} 1. *Petite March*
- 14} 2. *Chant sentimental*
- 15} 3. *Scherzo*
- 16} 4. *Valse Ironique*
- 17} 5. *Final*

Hörner Mathias Stelzer, Isabel Martinez Garcia, Gabriel Maul, Luis Barbé

18} **DENIS ROUGER** „*Ich sehe Dich in tausend Bildern ...*“
(*1961)
nach einem Text von Novalis
für Prof. Wolfgang Bauer und seine Klasse

Trompeten Wolfgang Bauer, Pawel Hadaschik,
Tabea Sophie Müller, Johanna Spegg

ÁRON ROMHÁNYI *Parallels* (2008)
(*1974)

- 19} *Allegro*
- 20} *Andante rubato*
- 21} *Vivo, very rhythmical*

Tuba Dorian Kraft
Klavier Helge Aurich



Dorian Kraft

22} **PAUL RAAB** *Busy Miss Lizzy*
(*1987)

Stuttgarter Posaunen Consort Julia Fischer, Hanyuan Chen, Florian Helbich,
Maria Mertes, Ann-Catherina Strehmel, Alexander Tauber, Julian Pfeil, Felix Gräf

IMPRESSUM

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

Urbanstraße 25 · 70182 Stuttgart **GEMA**

REKTORIN *Dr. Regula Rapp*

KANZLER *Christof Wörle-Himmel*

TON & MASTERING *Igor Stepanov*

REDAKTION *Jörg R. Schmidt*

GESTALTUNG *Katrin Klappert*

FOTOS *Gruppenbild Professoren © Jan Potente, CITY BRASS © privat,*

Denis Rouger © Arne Morgner, Matthijs Heugen © Artan Hürsever,

Stuttgarter Posaunen Consort © privat, Laszlo Kunkli © Sarah Schnaidt,

Jürgen Essl © Oliver Röckle, Dorian Kraft © privat

CD-HERSTELLUNG *Michael Siefert*

Resonanz ist der jährlich erscheinende Klang-Almanach der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart mit besonderen Tonproduktionen und Konzertmitschnitten. Die CD-Produktion ist eine Kooperation mit der Gesellschaft der Freunde und Förderer der HMDK Stuttgart.



GESELLSCHAFT DER FREUNDE

DER STAATLICHEN HOCHSCHULE
FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST
IN STUTTGART E.V.

WWW.HMDK-STUTTGART.DE