

	Master Dirigieren – Orchester (HF Klavier, Orgel)								
4	Hauptfach/Projekte II 2 à 2 SWS 35 LP + 15 LP MA								- 60
3		Partiturspiel 1 à 0,75 SWS 3 LP	Klavier- auszugspiel 1 à 0,75 SWS 3 LP	Körperarbeit 1 à 1 SWS 1 LP			Wahlber 5 (3+2) Li	P aus:	00
2	Hauptfach/Projekte I 2 à 2 SWS 32 LP	Partiturspiel	artiturspiel Klavier- à 0,75 SWS 2 à 0,75 SWS 6 LP 6 LP	Körperarbeit 2 à 1 SWS 2 LP	Korrepetitionspraxis 2 à 3 SWS 6 LP	Werkanalyse für Dirigenten 2 à 2 SWS Hörerziehung für Dirigenten 2 à 1 SWS	Korrepetitionspraxis à 3 LP Ensembleleitung Alte Musik / Neue Musik inkl. Projekt à 3 LP Chorleitung à 2 LP Seminar Musikwissenschaft à 3 LP Seminar Musikvermittlung à 3 LP Seminar Musiktheorie à 2 LP		66
1		*					Italienisch à 1 LP Französisch à 1 LP Instrumentation* à 2 LP	nà1LP	60
									120

^{*}Pflicht, wenn nicht im Bachelor-Studium mindestens 2 Semester



	Master Dirigieren – Orchester (HF Orchesterinstrument)							
4	Hauptfach/Projekte II 2 à 2 SWS 35 LP + 15 LP MA							- 60
3		Partiturspiel 1 à 0,75 SWS <i>3 LP</i>	Projekt Neue Musik - 3 LP	Körperarbeit 1 à 1 SWS 1 LP		Wahlbereio 14 LP aus (3+ Klavierauszugsspi	11):	30
2	Hauptfach/Projekte I - 2 à 2 SWS 32 LP	Partiturspiel	Ensembleleitung Neue Musik inkl. Projekt - 3 LP	Körperarbeit	Werkanalyse für Dirigenten 2 à 2 SWS Hörerziehung für Dirigenten 2 à 1 SWS	Ensembleleitung Alte Musik / Neue Mi inkl. Projekt à 3 LP Chorleitung à 2 LP Seminar Musikwissenschaft à 3 LP Seminar Musikvermittlung à 3 LP Semi Musiktheorie à 2 LP		60
1		2 à 0,75 SWS 6 LP		2 à 1 SWS 2 LP		Italienisch à 1 LP Französisch à 1 LP Instrumentation* à 2 L	1 LP	60
								120

^{*}Pflicht, wenn nicht im Bachelor-Studium mindestens 2 Semester