

Master Dirigieren – Chordirigieren							12.07.2023		
4	Hauptfach Chorleitung 2 x 2 / Orchesterleitung 2 x 2 26 LP + 15 LP MA					Gesang 2 x 0,5 4 LP			60
3		Partiturspiel 1 x 0,75 SWS 2 LP	1 Projekt Chor- sinfonik / Chor a cappella 6 LP	Körper- arbeit 1 x 1,5 1 LP	Korrepetitions- praxis für Gesang 1 x 2 2 LP			Wahlbereich 8 LP aus: Literaturkunde und –praxis Opernchor 1 x 1 2 LP Literaturkunde und –praxis Vokalensemble 1 x 1 2 LP Literaturkunde und –praxis Oratorienchor 1 x 1 2 LP Continuopraxis 1 x 2 2 LP <i>Italienisch 1 LP</i> <i>Seminar Musikmanagement 2 LP</i> <i>Instrument 4 LP</i> <i>Musiktheorie NF 3 LP</i> <i>Seminar Musikwissenschaft 3 LP</i> <i>Seminar Notation 2 LP</i> <i>Seminar Musiktheorie 2 LP</i> <i>Seminar Computermusik/ Medienanwendung 2 LP</i> <i>Französisch 1 LP</i> <i>Instrumentation 2 LP*</i>	
2	Hauptfach Chorleitung 2 x 2 / Orchesterleitung 2 x 2 24 LP	Partiturspiel 2 x 0,75 SWS 4 LP	2 Projekte Chor- sinfonik/ Chor a cappella à 6 LP 12 LP	Körper- arbeit 2 x 1,5 2 LP	Korrepetitions- unterricht 2 x 1 Korrepetitions- praxis für Gesang 2 x 1 4 LP	Gesang 2 x 0,5 4 LP	Werkanalyse für Dirigenten 2 x 2 Hörerziehung für Dirigenten 2 x 1 6 LP		60
1									
									120

*Pflicht, wenn nicht im Bachelor-Studium mindestens 2 Semester