			13.05.2020	
	Master Klavier-Improvisation			
4	Hauptfach IV 1,5 SWS <i>30 LP</i>		Fachdidaktik Improvisation 2 LP* 13 LP aus**: Improvisations-Ensemble à 3 LP Musiktheorie à 3 LP	
3	Hauptfach III 1,5 SWS 20 LP	Kammermusik-Projekt Improvisation 6 LP Interdisziplinäres Improvisations-Projekt 6 LP Improvisations-Ensemble 3 LP 2 x Musiktheorie 6 LP 1 x 2 Seminar** Musikvermittlung 2-3 LP 1 x 2 Seminar** Musikverie Analyse 2-3 LP 1 x 2 Seminar Arrangement 2 LP 1 x 2 Seminar Arrangement 2 LP 1 x 0,5 Komposition NF 4 LP Autoren-Improvisationsprojekt – 8 LP Schriftliche Arbeit – 4-8 LP Improvisationswettbewerb – 4-8 LP	Jazz-Klavier NF à 3 LP Schulpraktisches Klavierspiel à 3 LP Percussion 3 LP Unterrichtsprojekt Improvisation 2-4 LP 1 x Kammermusik 3 LP	
2	Hauptfach II 1,5 SWS <i>17 LP</i>		Gesamt 120 LP	
1	Hauptfach I 1,5 SWS 17 LP		1 x 2 Seminar Management/Marketing 2 LP 1 x 0,5 Komposition NF 4 LP Autoren-Improvisationsprojekt – 8 LP Solo-Improvisationsabend – 8 LP Schriftliche Arbeit – 4-8 LP	

^{*} wenn nicht bereits im Bachelor-Studium erbracht

^{**} mindestens 2 LP des Wahlbereichs sind in einem der gekennzeichneten Seminare zu erbringen.