

Weiterbildungsstudiengang CAS (Certificate of Advanced Studies)

Angeborene Fächer: Orchesterinstrumente, Saxophon, Gesang, Gitarre, Klavier, Hammerklavier, Cembalo, Orgel, Komposition, Jazz, Jazz-Komposition, Musiktheorie, Feste Kammermusikensembles

Studienplan:

Semester	Weiterbildungsstudium Advanced Studies – Alle außer Streichinstrumente		12.07.2023
2	HF 2 x 1-2 SWS* 54 LP	Wahlbereich** 6 LP aus: Orchester/Chor/Kammerchor – 2 LP Ensemble Neue Musik/Projekt Neue Musik – 2-3 LP Ensemble Alte Musik/Projekt Alte Musik – 2-3 LP Jazz-Ensemble – 3 LP Kammermusik – 3 LP Seminar Musikwissenschaft/Musikvermittlung/Ästhetik – 3 LP Vorlesung Musikwissenschaft – 2 LP Seminar Musiktheorie/Analyse/Jazztheorie/Komposition – 2 LP Improvisation – 3 LP Ensembleleitung/Dirigieren – 2 LP Instrument NF – 4 LP Gesang NF – 3 LP Komposition NF – 4 LP Musikphysiologie – 2 LP Körperarbeit – 1 LP Lied- und Arienpräsentation – 1 LP Liedgestaltung – 2 LP Französisch – 1 LP Italienisch – 1 LP Oratorienensemble – 2 LP Sprechen – 1 LP	60 LP
1			

*siehe hierzu SPO § 4 (3)

Korrepetition 0,5-0,75 SWS bei Orchesterinstrumenten und Gesang | **Die Module im Wahlbereich können auch mehrfach belegt werden.

Semester	Weiterbildungsstudium Advanced Studies - Streichinstrumente		12.07.2023
2		<p>1 x Orchester 2 LP</p> <p>Wahlbereich** 4 LP aus: Orchester/Chor/Kammerchor – 2 LP Ensemble Neue Musik/Projekt Neue Musik – 2-3 LP Ensemble Alte Musik/Projekt Alte Musik – 2-3 LP Jazz-Ensemble – 3 LP Kammermusik – 3 LP Seminar Musikwissenschaft/Musikvermittlung/Ästhetik – 3 LP Vorlesung Musikwissenschaft – 2 LP Seminar Musiktheorie/Analyse/Jazztheorie/Komposition – 2 LP</p>	
1	<p>HF 2 x 1-2 SWS* 54 LP</p>	<p>Improvisation – 3 LP Ensembleleitung/Dirigieren – 2 LP Instrument NF – 4 LP Gesang NF – 3 LP Komposition NF – 4 LP Musikphysiologie – 2 LP Körperarbeit – 1 LP Lied- und Arienpräsentation – 1 LP Liedgestaltung – 2 LP Französisch – 1 LP Italienisch – 1 LP Oratorienensemble – 2 LP Sprechen – 1 LP</p>	60 LP