

Master Instrumentalpädagogik – Klavier						DEZ 2016
	Künstlerische Praxis	Pädagogik/Methodik		Wahlbereich Pädagogische Praxis	Wahlbereich Hintergrund	
4	Künstlerische Masterprüfung <i>7 LP</i> Künstlerisches HF 4 x 1 SWS 1 x 1 Schüler-Literatur (Gruppe) 1 x 1 Korrepetition 3 Projekte Kammermusik <i>45 LP</i>	Masterarbeit 8 LP Master-Praktikum: Klassenmusizieren, Gruppenunterricht 12 LP	Kolloquium 1 LP	11-23 LP aus: 0,5 Jazz-Pop-Piano à 4 LP Improvisation à 3 LP Dirigieren/ Ensembleleitung à 2 LP Bearbeitungspraxis/ Arrangement à 3 LP EMP à 2 LP	6-18 LP aus: 0,5 Gesang/ Zweitinstrument NF à 3 LP Percussion à 2 LP Computernotation 2 LP Stimmbildung 1 LP Musikphysiologie 1 LP Komposition NF 4 LP Seminar Musikvermittlung 2 LP Vorlesung Musikpädagogik 2 LP Seminar Musikpädagogik 2 LP Seminar Analyse 2 LP Seminar Musikwissenschaft 2 LP Seminar Musikmanagement 2 LP Grundlagen der Instrumentalpädagogik*** 2 LP Methodik I*** 2 LP Methodik II*** 2 LP	120 LP
3			Forum Instrumental- -pädagogik 2 LP			
2		Coaching Fachmethodik 3 x 3 LP	Forum Instrumentalpädagogik 2 LP			
1		1 x Musikphysiologie 2 LP	Forum Instrumentalpädagogik 2 LP			
	52	39		29		120

*** ggf. als Auflage

Die Module in den Wahlbereichen können mehrfach belegt werden. Insgesamt müssen in den Wahlbereichen 29 LP erreicht werden.