

Master Instrumental- und Gesangspädagogik – Hauptfächer Jazz						4.6.2019	
	Künstlerische Praxis		Musikpädagogik und Fachdidaktik		Wahlbereich Jazzpraxis	Wahlbereich Hintergrund	
4				Kolloquium 1 LP			
3	Künstlerische Masterprüfung 7 LP	Ensemble 2 SWS 6 LP	Masterarbeit 8 LP  Master-Praktikum 12 LP  Coaching Fachdidaktik 3 x 3 LP  1 x Musikphysiologie 2 LP	Forum Instrumental- und Gesangspädagogik 2 LP	8-16 LP aus:  Arranging I 2 x 1,5/6 LP Arranging II 1,5/4 LP Ensembleleitung Jazz 1,0/2 LP NF Jazzpiano 0,5/2 LP NF Jazzkomposition 0,5/4 LP Gesang/Zweitinstrument NF 0,5/3 LP	8-16 LP aus:  Seminar Musikwissenschaft 2 LP (auch Jazzgeschichte) Stimmbildung 2 LP Percussion 2 LP Seminar Musikvermittlung 2 LP Seminar Analyse 2 LP Musikphysiologie 2 LP Körperarbeit 1 LP Vorlesung Musikpädagogik 2 LP Computernotation 2 LP Grundlagen der IP 2 x 1,5/2 LP	
2		Ensemble 2 SWS 6 LP		Forum Instrumental- und Gesangspädagogik 2 LP			
1	Künstlerisches HF 4 x 1 SWS 32 LP	Ensemble 2 SWS 6 LP		Forum Instrumental- und Gesangspädagogik 2 LP			
	57		39		24		120 LP

Die Module in den Wahlbereichen können mehrfach belegt werden. Insgesamt müssen in den Wahlbereichen 24 LP erreicht werden.