

Master Instrumentalpädagogik – Hauptfächer Jazz							DEZ 2016	
	Künstlerische Praxis		Pädagogik/Methodik		Wahlbereich Jazzpraxis	Wahlbereich Hintergrund		
4	Künstlerische Masterprüfung 7 LP		Masterarbeit 8 LP  Master-Praktikum 12 LP  Coaching Fachmethodik 3 x 3 LP  1 x Musikphysiologie 2 LP	Kolloquium 1 LP		8-16 LP aus:  Arranging I 2 x 1,5/6 LP Arranging II 1,5/4 LP Ensembleleitung Jazz 1,0/2 LP NF Jazzpiano 0,5/2 LP NF Jazzkomposition 0,5/4 LP Gesang/Zweitinstrument NF 0,5/3 LP	8-16 LP aus:  Seminar Musikwissenschaft 2 LP (auch Jazzgeschichte) Stimmbildung 2 LP Percussion 2 LP Seminar Musikvermittlung 2 LP Seminar Analyse 2 LP Musikphysiologie 2 LP Körperarbeit 1 LP Vorlesung Musikpädagogik 2 LP Computernotation 2 LP Grundlagen der IP 2 x 1,5/2 LP	120 LP
3		Ensemble 2 SWS 6 LP		Forum Instrumental- pädagogik 2 LP	Kollo- quium 1 LP			
2		Ensemble 2 SWS 6 LP		Forum Instrumentalpädagogik 2 LP				
1		Ensemble 2 SWS 6 LP		Forum Instrumentalpädagogik 2 LP				
	57		39		24		120	

Die Module in den Wahlbereichen können mehrfach belegt werden. Insgesamt müssen in den Wahlbereichen 24 LP erreicht werden.