

	Darauf aufbauend Konzertexamen/ Künstlerische Promotion			27.05.2018	
Master Konzertgesang					
4	HF 4 x 2 SWS 75 + 15 LP	Korrepetition 4 x 1,5 SWS	3 x 1,5 Italienisch/Französisch 3 LP 2 x Alte Musik/Neue Vokalmusik 4 LP 2 x Methodik* 2 LP Kinderchorpraxis* 2 LP	Projekt: Wettbewerb/ Liederabend/ Projekt Neues Musiktheater/ Schriftl. Arbeit 10 LP	<i>Gesamt 120 LP</i>
3			13 LP (7-13*) aus: 1 x Liedgestaltung 2 LP 1 x Oratorienensemble 2 LP 1 x 1,5 Körperarbeit 1 LP 2 x 1,5 SWS Szenische Einführung 2 LP 1 x Lied- und Arienpräsentation 1 LP 1 x 1,5 Musikphysiologie 2 LP 1 x 0,75 Sprechen 2 LP 1 x 0,5 Jazz-Gesang 2 LP 1 x 0,5 Komposition NF 4 LP 1 x 0,5 Neue Vokalmusik 2 LP Projekt Neue Musik 4 LP Projekt Alte Musik 4 LP 1 x 0,5 Instrument NF 4 LP		
2					
1			1 x 2 Seminar Analyse/Literaturkunde 2 LP 1 x 2 Seminar Operndramaturgie 2 LP 1 x 2 Seminar Musikwissenschaft 2 LP 1 x 2 Seminar Musikvermittlung 2 LP 1 x 2 Seminar Management/Marketing 2 LP		

*falls nicht bereits im Bachelor in vergleichbarem Umfang erbracht Die Module im Wahlbereich können auch mehrfach belegt werden.