

	Darauf aufbauend Konzertexamen/Künstlerische Promotion	19.4.2019	
Master Blockflöte			
4	HF/ Korrepetition	<p>26 LP aus:</p> <p>1 x 0,5 Traversflöte/Chalumeau 4 LP 1 x 2 Blockflötenquartett 3 LP 1 x 2 Ensemble Alte Musik bzw. Ensemble Neue Musik 3 LP 1 x 0,5 Komposition NF 4 LP 1 x 2 Seminar Continuopraxis (mit Übung für NF) 2 LP 1 x 2 Seminar Literaturkunde/Analyse 2 LP 1 x 2 Seminar Kontrapunkt/Historische Satztechnik 2 LP 1 x 2 Seminar Musikvermittlung 2 LP 1 x 2 Seminar Management/Marketing 2 LP 1 x 2 Seminar Musikwissenschaft 2 LP 1 x 2 Seminar Notationskunde 2 LP 1 x 2 Seminar Medienanwendung 2 LP 1 x 1 Einführung in Neue Musik 1 LP 1 x 1 Einführung in Historische Musik 1 LP</p> <p>Wettbewerb – 8 LP Solo-Rezital – 8 LP Solo-Konzert – 8 LP Kammermusik-Abend – 8 LP Schriftl. Arbeit – 4-8 LP</p>	<i>Gesamt 120 LP</i>
3	2 x 2 SWS 37 + 15 LP		
2	HF/ Korrepetition		
1	2 x 2 SWS 42 LP		

Die Module im Wahlbereich können alle auch mehrfach belegt werden.