

### Weiterbildungsstudiengang CAS (Certificate of Advanced Studies)

Angebotene Fächer: Orchesterinstrumente, Saxophon, Gesang, Gitarre, Klavier, Hammerklavier, Cembalo, Orgel, Gesang, Komposition, Jazz, Jazz-Komposition, Musiktheorie, Feste Kammermusikensembles

Studienplan:

Semester	Weiterbildungsstudium Advanced Studies		26.4.2018
2		<p>Wahlbereich** 6 LP aus:</p> <p>Orchester/Chor/Kammerchor – 2 LP                      Ensemble Neue Musik/Projekt Neue Musik – 2-3 LP                      Ensemble Alte Musik/Projekt Alte Musik – 2-3 LP                      Jazz-Ensemble – 3 LP                      Kammermusik – 3 LP                      Seminar Musikwissenschaft/Musikvermittlung – 3 LP                      Seminar Musiktheorie/Analyse/Jazztheorie/Komposition – 2-3 LP                      Improvisation – 3 LP                      Ensembleleitung/Dirigieren – 2 LP                      Instrument NF – 4 LP                      Gesang NF – 3 LP                      Komposition NF – 4 LP                      Musikphysiologie – 2 LP                      Körperarbeit – 1 LP                      Lied- und Arienpräsentation – 1 LP                      Liedgestaltung – 2 LP                      Französisch – 1 LP                      Italienisch – 1 LP                      Oratorienensemble – 2 LP                      Sprechen – 1 LP</p>	60 LP
1	<p>HF                      2 x 1-2 SWS*                      54 LP</p>		

\*siehe hierzu SPO § 4 (3)

Korrepetition 0,5-0,75 SWS bei Orchesterinstrumenten und Gesang | \*\*Die Module im Wahlbereich können auch mehrfach belegt werden.