

	Darauf aufbauend Konzertexamen/ Künstlerische Promotion		12.07.2023
Master Komposition [Computermusik]			
4	HF 2 x 1,5 SWS	<p>22 LP aus:</p> <p>LABOR Aufführungspraxis Neue Musik 3 LP Seminar Computermusik/Medienpraxis 2 LP Übung Computermusik/Medienpraxis 2 LP</p> <p>Instrumentation III – 3 LP 1 x 0,5 Instrument NF 4 LP 1 x 0,5 Gesang / Neue Vokalmusik NF 3 LP 1 x Dirigieren-Ensembleleitung 2 LP Übung CAMPUS Projekt CAMPUS</p> <p>Seminar Ästhetik 3 LP Seminar/Übung Musiktheorie 2 LP Seminar/Übung Hörerziehung 1-2 LP Seminar Musikwissenschaft 3 LP Vorlesung Musikwissenschaft 2 LP Seminar Musikvermittlung 3 LP Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung 3 LP Projektseminar Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung 3 LP Lecture Recital 6 LP</p>	
3	36 + 10 LP		<i>Gesamt 120 LP</i>
2			<p>Master-Arbeit:</p> <p>Große kompositorische Arbeit oder Forschungsprojekt bzw. Schriftliche Arbeit</p>
1	HF 2 x 1,5 SWS 36 LP		16 LP

Die Module im Wahlbereich können auch mehrfach belegt werden. #Masterarbeit und mündliche Prüfung werden 1:1 gewichtet.