

Nicht-konsekutives Master-Studium

Master Sprechkunst – Nicht-konsekutive Variante							20.06.2021	LP	
4	Hauptfach Sprechkunst/Projekte 4 x 2 33 LP	Szene und Spiel B 2 x 2 4 LP	6 LP aus: Seminar Literatur und Poetik à 3 LP		Atem und Stimme 2 x 1,5 2 LP	Körper und Bewegung 2 x 1,5 2 LP	Projektarbeit 4 LP	Masterprojekt 15 LP	60
3			6 LP aus: Seminar Sprechwissenschaft* à 3 LP Seminar Theorie der Darstellung à 3 LP Seminar Ästhetik à 3 LP						
2			6 LP aus: Gesang/Chanson 1 x 0,75 - 3 LP Seminar Performance 2 LP Seminar Live Hörspiel 2 LP Interview in Medien 2 LP Moderation in Medien 2 LP Seminar Musikvermittlung 2 LP Seminar Komposition 2 LP Seminar Kulturmanagement 2 LP Übung Performative Praxis 2 LP Improvisations-Ensemble 2 LP						
1		Szene und Spiel A 2 x 2 4 LP	Seminare Literatur und Poetik 2 x 1,5 6 LP	Individuelle Lernleistung** 30 LP		Seminare Sprechwissenschaft* 2 x 1,5 6 LP	60		

* einschließlich Kolloquium

** Individuelle Lernleistung: auf Grund einer individuellen Vereinbarung zwischen Studierenden und Institutsleitung/Hauptfachlehrern werden Module im Umfang von insgesamt 30 LP vereinbart, die gemeinsam mit dem Bachelor Sprechkunst/Sprecherziehung angeboten werden.