

Bachelor Orgel							11.10.2021	
Masterstudiengänge								Summe
8	HF 2 x 1.5 = 3 SWS 40 LP + 10 LP BA						Wahlbereich Profil: 8 LP aus: s.u.	60
7				Seminar Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP				
6							Wahlbereich Profil: 10 LP aus: 2 x 2 SWS Rhythmik (EMP) 4 LP* 1 x 1 SWS Improvisation/Bewegungsbegleitung (EMP) 2 LP* 1 x 2 SWS Pädagogische Praxis (EMP) 2 LP* 1 x 1 Percussion (EMP) 1 LP* 1 x 0,5 SWS Cembalo 4 LP 1 x 0,5 SWS Melodieinstrument 4 LP 1 x 0,5 SWS Gesang NF 3 LP 1 x 0,5 SWS Orgel-Improvisation 4 LP Wettbewerbsprojekt 4 LP 1 x 2 SWS Liturgik 2 LP 1 x 0,5 Generalbass 1 LP 1 x 0,5 Continuopraxis 2 LP 1 x 2 SWS Sem. Musiktheorie 2 LP 1 x 2 SWS Sem. Musikwissenschaft / Ästhetik 2 LP 1 x 2 SWS Sem. Musikmanagement 2 LP 1 x 2 Gruppenunterricht 2 LP 1 x 2 Lehrpraxis 2 LP Musikschul-Praktikum 2 LP Großes Unterrichtspraktikum 4 LP 1 x 2 SWS Fachdidaktik-Projekt 2 LP 1 x 2 SWS Schlagtechnik/Ensembleleitung 2 LP Orgel-Exkursion 2 LP	60
5	HF 2 x 1.5 = 3 SWS 35 LP	Pflichtfach Klavier II 2 x 0,75 = 1,5 SWS 7 LP		Seminar Musiktheorie 2 x 2 SWS 4 LP Musikvermittlung 1 x 2 SWS 2 LP	Didaktik/ Methodik II 2 x 1 SWS 2 LP			
4	HF 2 x 1.5 = 3 SWS 30 LP + 5 LP ZP	Pflichtfach Klavier I 2 x 0,75 = 1,5 SWS 6 LP	Chor 2 x 2 = 4 SWS 4 LP	Musiktheorie II 2 x 2 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 2 LP Seminar Musikwissenschaft/Ästhetik 1 x 2 2 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP	Didaktik/ Methodik I 2 x 1,5 SWS 2 LP		Zusatzmodul Wahlbereich 3 LP	60
3								
2	HF 2 x 1.5 = 3 SWS 30 LP	Pflichtfach Klavier I 2 x 0,75 = 1,5 SWS 6 LP	Chor 2 SWS 2 LP	Musiktheorie I 2 x 2 6 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 4 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 2 LP	Grundlagen der Instrumental- Pädagogik 2 x 1,5 SWS 2 LP	Orgelbau- kunde 2 x 1,5 = 3 SWS 2 LP	Zusatzmodul Wahlbereich 4 LP	60
1								

Anmerkung: Die Module in den Wahlbereichen können auch mehrfach belegt werden, zum Teil nur nach Eingangsprüfung.