

# Bachelor Orchesterdirigieren – Hauptinstrument Klavier, Orgel

11.10.2021

9 – 12		Masterstudiengänge								Summe
8	Hauptfach 2 à 1,5 37 LP + 10 LP BA								Wahlbereich: 5 LP aus  <i>Ensembleleitung Alte Musik / Neue Musik inkl. Projekt – 3 LP Nebeninstrument (mit Vorkenntnissen) - 3 LP Gesang - 3 LP Korrepetitionspraxis – 3 LP Seminar Analyse -2 LP Seminar Musikwissenschaft / Ästhetik 2 LP Seminar Musikvermittlung 2 LP Körperarbeit 1 LP Musikphysiologie 2 LP</i>	60
7										
6	Hauptfach 2 à 1,5 30 LP	Hauptinstrument II 2 à 0,75 = 1,5 SWS 5 LP	Partiturspiel III 2 à 0,75 4 LP	Klavier- auszugspiel III 2 à 0,75 4 LP	Körperarbeit 2 à 1 2 LP			Korrepetitions- praxis 2 x 2 6 LP		60
5										
4	Hauptfach 2 à 1,5 24 LP + 3 LP ZP	Hauptinstrument I 2 à 0,75 = 1,5 SWS 5 LP	Partiturspiel II 2 à 0,75 4 LP	Klavier- auszugspiel II 2 à 0,75 4 LP	Körperarbeit 2 à 1 2 LP	Chorleitung II 2 à 2 4 LP		Instrumentation III 2 à 1 SWS 4 LP		60
3										
2	Hauptfach 2 à 1,5 27 LP	Hauptinstrument I 2 à 0,75 = 1,5 SWS 5 LP	Partiturspiel I 2 à 0,75 4 LP	Klavier- auszugspiel I 2 à 0,75 4 LP	Körperarbeit 2 à 1 2 LP	Chorleitung I 2 à 2 4 LP		Instrumentation I, II 2 à 1 4 LP		60
1										
										240

Bachelor Orchesterdirigieren – Hauptinstrument Orchesterinstrument								25.07.2019			
9 – 12										Summe	
Masterstudiengänge											
8	Hauptfach 2 à 1,5 37 LP + 10 LP BA								Wahlbereich: 11 LP aus (7+4):  Ensembleleitung Alte Musik / Neue Musik, ggf. inkl. Projekt – 3 LP  Nebeninstrument (mit Vorkenntnissen) à 0,5 - 3 LP Gesang 2 à 0,5 3 LP  Seminar Analyse -2 LP Seminar Musikwissenschaft/ Ästhetik 2 LP Seminar Musikvermittlung 2 LP Körperarbeit 1 LP Musikphysiologie 2 LP	60	
7											Partiturspiel IV 1 à 0,75 3 LP
6	Hauptfach 2 à 1,5 30 LP	Hauptinstrument II 2 à 0,75 = 1,5 SWS 5 LP	Partiturspiel III 2 à 0,75 4 LP	Klavier- auszugspiel Ia 2 à 0,75 4 LP	Körperarbeit 2 à 1 2 LP				Seminar Musiktheorie 1 à 2 2 LP	60	
5											Musiktheorie III 1 à 1,3 4 LP Hörerziehung für Dirigenten 2 à 1,5 2 LP
4	Hauptfach 2 à 1,5 24 LP + 3 LP ZP	Hauptinstrument I 2 à 0,75 = 1,5 SWS 5 LP	Partiturspiel II 2 à 0,75 4 LP	Klavier II 2 à 0,75 4 LP	Körperarbeit 2 à 1 2 LP	Chorleitung II 2 à 2 4 LP			Musiktheorie II 2 à 1,5 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 2 LP Seminar Musikwissenschaft 1 à 2 2 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 à 2 2 LP	Instrumentation III 2 à 1 SWS 4 LP	60
3											
2	Hauptfach 2 à 1,5 27 LP	Hauptinstrument I 2 à 0,75 = 1,5 SWS 5 LP	Partiturspiel I 2 à 0,75 4 LP	Klavier I 2 à 0,75 4 LP	Körperarbeit 2 à 1 2 LP	Chorleitung I 2 à 2 4 LP			Musiktheorie I 2 à 1,5 4 LP Hörerziehung I, II 2 à 1,5 2 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 à 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 à 2 2 LP	Instrumentation I, II 2 à 1 4 LP	60
1											
										240	