	Bachelor Musik: Gesang - Künstlerischer Schwerpunkt Neue Musik (Zulassung durch die ZP-Kommission)						11.10.2021		
9 – 12	Masterstudiengänge								Summe
8	HF 2 x 1.5 = 3 SWS *40 LP* *+ 10 LP BA*	Korrep. 2 x 1,5 SWS					1 x 0,5 SWS Neue Vokalmusik *4 LP* *4 LP aus:* 1 x Komposition NF – *4 LP* 1 x Labor Aufführungspraxis Neue Musik – *2 LP* 1 x Projekt Neue Vokalmusik *1-3 LP* 1 x Literaturkunde/Analyse Neue Musik *2 LP* 1 x Ensembleleitung Neue Musik *2 2 LP* 1 x 1 SWS Hörerziehung Neue Musik *1 LP*		60
7					Seminar Musiktheorie oder LABOR 1 x 2 SWS *2 LP*				
6	HF 2 x 1.5 = 3 SWS *35 LP*	Korrep. 2 x 0,75 SWS *5 LP*			Seminar Musiktheorie oder LABOR 2 x 2 SWS *4 LP* Musikvermittlung 1 x 2 SWS *2 LP*	Kinderchor-Praxis 2 x 1 SWS *2 LP*	2 x 0,5 SWS Neue Vokalmusik *8 LP* *4 LP aus:* s. oben		60
5									
4	HF 2 x 1.5 = 3 SWS *30 LP* *+ 5 LP ZP*	Korrep. 2 x 0,75 SWS *3 LP*	Pflichtfach Klavier I 2 x 0,5 = 1 SWS *4 LP*	Chor oder Vokal-Ensemble 1 x 2 SWS *2 LP*	Musiktheorie II 2 x 2 *4 LP* Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 *2 LP* Seminar Musikwissenschaft/Ästhetik 1 x 2 *2 LP* Musikwissenschaft (Vls/Sem) 1 x 2 *2 LP*	Didaktik/ Methodik II 2 x 1 SWS *2 LP*	Sprecherziehung 2 x 0,75 *2 LP*	Szenische Einführung 2 x 1,5 SWS *2 LP*	60
3									
2	HF 2 x 1.5 = 3 SWS *30 LP*	Korrep. 1 x 0,75 SWS	Pflichtfach Klavier I 2 x 0,5 = 1 SWS *6 LP*	Chor 1 x 2 SWS *2 LP*	Musiktheorie I 2 x 2 *6 LP* Hörerziehung I, II 2 x 1,5 *4 LP* Musikwissenschaft (Vls/Sem) 1 x 2 *2 LP* Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 *2 LP*	Didaktik/ Methodik I 2 x 1,5 SWS *2 LP*	Sprecherziehung 2 x 0,75 *2 LP*	1 x Schlagtechnik 2 LP 2 x Körperarbeit à 1 LP	60
1									
									240