

| Bachelor Klavier – Pädagogischer Schwerpunkt: EMP |   |   |  |  |  |  | 26.03.2013                         |    |
|---|---|---|--|--|--|--|------------------------------------|----|
| 9 – 12  | Masterstudiengänge                              |   |  |  |  |  | Summe                              |    |
| 8   | HF<br>2 x 1,5<br>= 3 SWS<br>40 LP<br>+ 10 LP BA | 1 x 2 SWS Lehrpraxis 2 LP                               | Literaturkunde<br>(17./18./19. Jahrhundert)<br>1 x 2 SWS<br>2 LP   |  |  | 2 x 1 SWS Rhythmik II (S) 2 LP<br>1 x 2 SWS Pädagogische Praxis 2 LP<br>2 x 1 Körperarbeit 2 LP  | 60                                 |    |
| 7   |   |   |  |  |  |  |                                    |    |
| 6   | HF<br>2 x 1,5<br>= 3 SWS<br>30 LP               | 1 x 2 SWS Lehrpraxis 2 LP<br>1 x Gruppenunterricht 2 LP | Literaturkunde<br>(20./21. Jahrhundert)<br>Analyse 2 x 2 SWS 4 LP<br>Musikvermittlung<br>1 x 2 SWS 2 LP<br>= 6 LP  | Methodik II<br>2 x 1 SWS<br>2 LP                                       | Kammer-<br>musik/<br>Klavierduo<br>2 x 1 SWS<br>6 LP | Musikschul-Praktikum 2 LP*<br>2 x 2 SWS Rhythmik I (S) 4 LP<br>1 x 2 SWS Pädagogische Praxis 2 LP<br>2 x 1 SWS Körperarbeit 2 LP<br>1 x 1 SWS Theorie EMP I 2 LP | 60                                 |    |
| 5   |   |   |  |  |  |  |                                    |    |
| 4   | HF<br>2 x 1,5<br>= 3 SWS<br>30 LP<br>+ 5 LP ZP  |   | Musiktheorie II 2 x 2 4 LP<br>Hörerziehung III, IV<br>2 x 1,5 2 LP<br>Seminar Musikwissenschaft<br>1 x 2 2 LP<br>Musikwissenschaft<br>(Vls/Sem) 1 x 2 2 LP           | Methodik I<br>2 x 1 SWS<br>2 LP  | Kammer-<br>musik/<br>Klavierduo<br>2 x 1 SWS<br>6 LP | 2 x 0,5 SWS Vom-Blatt-<br>Spiel/Korrepetition<br>4 LP<br>1 x 0,5 SWS Historische<br>Tastensinstrumente und<br>Aufführungspraxis 2 LP                             | Zusatzmodul<br>Wahlbereich<br>1 LP | 60 |
| 3   |   |   |  |  |  |  |                                    |    |
| 2   | HF<br>2 x 1,5<br>= 3 SWS<br>30 LP               | Chor<br>2 x 2 SWS<br>4 LP                               | Musiktheorie I 2 x 2 6 LP<br>Hörerziehung I, II<br>2 x 1,5 4 LP<br>Musikwissenschaft<br>(Vls/Sem) 1 x 2 2 LP<br>Einführung in die<br>Musikwissenschaft<br>1 x 2 2 LP | Grundlagen<br>der<br>Instrumental-<br>Pädagogik<br>2 x 1,5 SWS<br>2 LP |  | 2 x 0,5 SWS Improvisation<br>4 LP<br>1 x 1 SWS Einführung in<br>Neue Musik 1 LP  | Zusatzmodul<br>Wahlbereich<br>5 LP | 60 |
| 1   |   |   |  |  |  |  |                                    |    |
|   | 150   | 10  | 32   | 6  | 6  | 36   | 240                                |    |

Anmerkungen: Module des Zusatzmodul Wahlbereich siehe Vorlesungsverzeichnis