

| Bachelor Bläser, Schlagzeug – Künstlerisch-Pädagogischer Schwerpunkt: Blasorchesterleitung | | | | | | | | 06.06.2019 | |
|---|---|----------------------------------|--|---|--|--|--|---|-----|
| Masterstudiengänge | | | | | | | | Summe | |
| 8 | HF 2 x 1.5 = 3 SWS 40 LP + 10 LP BA | Korrep.* 2 x 0,75 SWS | | | Analyse oder Literaturkunde 1 x 2 SWS 2 LP | | | 2 x 1 SWS Probenarbeit Ensemble 6 LP 2 x 0,5 SWS Schlagtechnik, Partiturstudium, Probentechnik 2 LP | 60 |
| 7 | | | | Orchester 3,5 SWS 2 LP | | | | | |
| 6 | HF 2 x 1.5 = 3 SWS 35 LP | Korrep.* 2 x 0,75 SWS | | Orchester 2 x 3,5 = 7 SWS 4 LP | Analyse oder Literaturkunde 2 x 2 SWS 4 LP Musikvermittlung 1 x 2 SWS 2 LP | Kammer- musik 1 x 2 SWS 3 LP | Didaktik/ Methodik II 2 x 1 SWS 2 LP | 2 x 1 SWS Probenarbeit Ensemble 6 LP 2 x 0,5 SWS Schlagtechnik, Partiturstudium, Probentechnik 2 LP 2 x 0,5 SWS Theorie Blasorchester 2 LP | 60 |
| 5 | | | | | | | | | |
| 4 | HF 2 x 1.5 = 3 SWS 32 LP + 5 LP ZP | Korrep.* 2 x 0,5- 0,75 SWS | Pflichtfach Klavier I 2 x 0,5 = 1 SWS 4 LP | Orchester 2 x 3,5 = 7 SWS 4 LP | Musiktheorie II 2 x 2 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 2 LP Seminar Musikwissenschaft 1 x 2 2 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP | Kammer- musik 1 x 2 SWS 3 LP | Didaktik/ Methodik I 2 x 1 SWS 2 LP | | 60 |
| 3 | | | | | | | | | |
| 2 | HF 2 x 1.5 = 3 SWS 32 LP | Korrep.* 2 x 0,5- 0,75 SWS | Pflichtfach Klavier I 2 x 0,5 = 1 SWS 6 LP | Orchester 3,5 SWS 2 LP | Musiktheorie I 2 x 2 6 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 4 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 2 LP | | Grundlagen der Instrumental- Pädagogik 2 x 1,5 SWS 2 LP | Zusatzmodul Wahlbereich 4 LP | 60 |
| 1 | | | | | | | | | |
| | 154 | | 10 | 12 | 32 | 6 | 6 | 20 | 240 |

Anmerkung: *Korrepetition ist beim HF Schlagzeug weitgehend ersetzt durch Percussion-Ensemble. Kammermusik u.a.
Module des Zusatzmodul Wahlbereich siehe Vorlesungsverzeichnis