

| Bachelor Musik: Streichinstrumente, Blasinstrumente, Harfe, Schlagzeug – Pädagogischer Schwerpunkt | | | | | | | | 12.07.2023 | | | |
|--|--|------------------------------------|--|-------------------------------------|--|--|--|---|--|--|---|
| 9 – 12 | Masterstudiengänge | | | | | | | Summe | | | |
| 8 | HF à x 1.5 SWS 40 LP + 10 LP BA | Korrep. 2 x 0,75 SWS | | | | | | 6 LP aus: Großes Fachdidaktik-Projekt (auch: schriftliche Arbeit) oder Großes Unterrichts-Praktikum 4 LP Lehrpraxis 2 LP | 60 | | |
| 7 | | | | | | | | | | Orchester 3,5 SWS 2 LP | Seminar Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP |
| 6 | HF à x 1.5 SWS 34 LP | Korrep. 2 x 0,75 SWS | | | | | | 2 x 0,75 SWS Klavier PF II 6 LP Klassenmusizieren 2 LP Musikschul-Praktikum 2 LP | 60 | | |
| 5 | | | | | | | | | | Orchester 2 x 3,5 SWS 4 LP | Seminar Musiktheorie 2 x 2 SWS 4 LP Seminar Musikvermittlung 1 x 2 SWS 3 LP |
| 4 | HF à x 1.5 SWS 29 LP + 5 LP ZP | Korrep. 2 x 0,5- 0,75 SWS | Pflichtfach Klavier I à x 0,5 SWS 4 LP | Orchester 2 x 3,5 SWS 4 LP | | | | Musiktheorie II 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 (GR) 3 LP Seminar Musikwissenschaft/Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP | Kammer- musik 1 x 2 SWS 3 LP | Didaktik/ Methodik I 2 x 1,5 SWS 3 LP | 60 |
| 3 | | | | | | | | | | | |
| 2 | HF à x 1.5 SWS 34 LP | Korrep. 2 x 0,5- 0,75 SWS | Pflichtfach Klavier I à x 0,5 SWS 4 LP | Orchester 3,5 SWS 2 LP | | | | Musiktheorie I 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 (GR) 3 LP Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP | Grundlagen der Instrumental- Pädagogik 2 x 1,5 SWS 3 LP | Zusatzmodul Wahlbereich 5 LP, darunter auch s.o. | 60 |
| 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | 240 |

Anmerkungen: *Korrepetition ist beim HF Schlagzeug weitgehend ersetzt durch Percussion-Ensemble. Kammermusik u.a.
Module des Zusatzmodul Wahlbereich siehe Vorlesungsverzeichnis