

Bachelor Orchesterdirigieren – Hauptinstrument Orchesterinstrument								12.07.2023	
9 – 12		Masterstudiengänge							Summe
8	Hauptfach à 1,5 SWS 37 LP + 10 LP BA		Partiturspiel IV à 0,75 SWS 3 LP	Klavier- auszugspiel IIa à 0,75 SWS 3 LP	Körperarbeit 1 à 1 1 LP		Seminar Musiktheorie 1 à 2 2 LP	Wahlbereich: 11 LP aus (7+4): <i>Ensembleleitung Alte Musik / Neue Musik, ggf. inkl. Projekt – 3 LP Nebeninstrument (mit Vorkenntnissen) à 0,5 – 4 LP Gesang à 0,5 – 3 LP Seminar Musiktheorie – 2 LP Seminar Musikwissenschaft / Ästhetik 3 LP Seminar Musikvermittlung 3 LP Körperarbeit 1 LP Musikphysiologie 2 LP Grundlagen künstlerisch- wissenschaftlicher Forschung 3 LP</i>	60
7							Seminar Musiktheorie 1 x 2 2 LP Musiktheorie III 1 x 1 (GR) + 0,3 (E) 2 LP Hörerziehung für Dirigenten 2 x 1,5 3 LP		
6	Hauptfach à 1,5 SWS 30 LP	Hauptinstrument II à 0,75 SWS 6 LP	Partiturspiel III à 0,75 SWS 4 LP	Klavier- auszugspiel Ia à 0,75 SWS 4 LP	Körperarbeit 2 à 1 2 LP		Seminar Musiktheorie 1 x 2 2 LP Musiktheorie III 1 x 1 (GR) + 0,3 (E) 2 LP Hörerziehung für Dirigenten 2 x 1,5 3 LP	60	
5									
4	Hauptfach à 1,5 SWS 23 LP + 3 LP ZP	Hauptinstrument I à 0,75 SWS 6 LP	Partiturspiel II à 0,75 SWS 4 LP	Klavier IIa à 0,75 SWS 4 LP	Körperarbeit 2 à 1 2 LP	Chorleitung II 2 à 2 4 LP	Musiktheorie II 2 x 1 (GR) + 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 3 LP Seminar Musikwissenschaft / Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP	Instrumentation III 1 à 1 SWS 2 LP	60
3									
2	Hauptfach à 1,5 SWS 24 LP	Hauptinstrument I à 0,75 SWS 6 LP	Partiturspiel I à 0,75 SWS 4 LP	Klavier Ia à 0,75 SWS 4 LP	Körperarbeit 2 à 1 2 LP	Chorleitung I 2 à 2 4 LP	Musiktheorie I 2 x 1 (GR) + 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP	Instrumentation I, II 2 à 1 4 LP	60
1									
									240