

		Bachelor Musik – Jazz (HF Instrument)						12.07.2023			
		Pflichtfächer						Wahlfächer		LP	
8	Hauptfach /+ 2 x 1,5 28 LP		Ensemble 1 x 2 3 LP							Wahlbereich (insgesamt 35 LP) Arrangement II 2 x 1,5 SWS/ 4 LP Producing II 2 x 1,5 SWS/ 4 LP Theorie II 2 x 1,5 SWS/ 4 LP Gehör III** 1,0 - 1,5 SWS/ 2 LP Ensemble* 2 SWS/3LP Bigband-Block/Big Monday Night incl. Satzprobe* 1 LP Nebenfach Jazz-Komposition* 0,5 SWS/2 LP Variantinstrument* 0,5 SWS/2 LP Nebeninstrument* 0,5 SWS/2 LP Ensembleleitung Jazz** 1,0 SWS/ 2 LP Weitere Jazz Seminare** 1,0 - 1,5 SWS/ 2 LP Grundlagen der Instrumentalpädagogik 2 x 1,5 SWS/2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 3 LP Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung 3 LP Kooperationsprojekte** 1-6 LP Angebote Campus Gegenwart* LP nach Aufwand Seminare und Vorlesungen anderer Institute* LP nach Aufwand Schriftliche Arbeit 2-4 LP	60
7	+ BA-AP 10 LP		Ensemble 1 x 2 3 LP								
6	Hauptfach 2 x 1,5 28 LP		Ensemble 1 x 2 3 LP	Jazz Labor	Jazz Didaktik	Jazz Business					
5			Ensemble 1 x 2 3 LP	2 x 1,5 4 LP	2 x 1,5 4 LP	2 x 2 4 LP					
4	Hauptfach 4 x 1,5 56 LP + ZP 5 LP	Pflichtfach Klavier*** 4 x 0,5 8 LP	Ensemble 1 x 2 3 LP	Impro II	Gehör II	Arrangement I	Jazz- Geschichte II			60	
3			Ensemble 1 x 2 3 LP	2 x 2 4 LP	2 x 1,5 4 LP	2 x 1,5 4 LP	2 x 2 4 LP				
2			Rhythmik	Impro I	Gehör I	Theorie I	Jazz- Geschichte I	Producing I			
1			2 x 1,5 4 LP	2 x 2 4 LP	2 x 1,5 4 LP	2 x 1,5 4 LP	2 x 2 4 LP	2 x 2 4 LP			

*mehrfach belegbar **nicht regelmäßig angeboten ***bei HF Klavier: anderes Instrument oder Gesang (nicht Jazzorgel). /+: Option Hauptfach + = geteilter HF-Unterricht

Bachelor Musik – Jazz (HF Gesang)								12.07.2023						
Pflichtfächer								Wahlfächer	LP					
8	Hauptfach /+ 2 x 1,5 28 LP + BA-AP 10 LP		Ensemble 1 x 2 3 LP					Wahlbereich (insgesamt 35 LP) Arrangement II 2 x 1,5 SWS/ 4 LP Producing II 2 x 1,5 SWS/ 4 LP Theorie II 2 x 1,5 SWS/ 4 LP Gehör III** 1,0 - 1,5 SWS/ 2 LP Ensemble* 2 SWS/3LP Bigband-Block/Big Monday Night incl. Satzprobe* 1 LP Nebenfach Jazz-Komposition* 0,5 SWS/2 LP Nebeninstrument* 0,5 SWS/2 LP Ensembleleitung Jazz** 1,0 SWS/ 2 LP Weitere Jazz Seminare** 1,0 - 1,5 SWS/ 2 LP Grundlagen der Instrumentalpädagogik 2 x 1,5 SWS/2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 3 LP Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung 3 LP Kooperationsprojekte** 1-6 LP Angebote Campus Gegenwart* LP nach Aufwand Seminare und Vorlesungen anderer Institute* LP nach Aufwand Schriftliche Arbeit 2-4 LP	60					
7			Ensemble 1 x 2 3 LP											
6	Hauptfach 2 x 1,5 28 LP		Korrepetition 1 x 0,75 3 LP						Jazz Labor 2 x 1,5 4 LP	Jazz Didaktik 2 x 1,5 4 LP	Jazz Business 2 x 2 4 LP	60		
5			Korrepetition 1 x 0,75 3 LP											
4	Hauptfach 4 x 1,5 56 LP + ZP 5 LP		Pflichtfach Klavier 4 x 0,5 8 LP						Ensemble 1 x 2 3 LP	Impro II 2 x 2 4 LP	Gehör II 2 x 1,5 4 LP	Arrangement I 2 x 1,5 4 LP	Jazz- Geschichte II 2 x 2 4 LP	60
3									Ensemble 1 x 2 3 LP					
2		Rhythmik 2 x 1,5 4 LP		Impro I 2 x 2 4 LP	Gehör I 2 x 1,5 4 LP	Theorie I 2 x 1,5 4 LP	Jazz- Geschichte I 2 x 2 4 LP	Producing I 2 x 2 4 LP						
1														

*mehrfach belegbar **nicht regelmäßig angeboten /+: Option Hauptfach + = geteilter HF-Unterricht