

Bachelor Gesang – Künstlerischer Schwerpunkt: Musiktheater
(Zulassung durch die ZP-Kommission)

12.07.2023



9 – 12		Masterstudiengänge						Σ	
8	HF 2 x 2 = 4 SWS 38 LP + 10 LP BA	Korrep. 2 x 1,5 SWS			Produktion Opernschule 8 LP**	4 LP aus: Produktion Opernschule 4 LP Theaterkunde 1 x 1 LP Dramaturgie 2 x 1,5 2 LP Künstlerisches Projekt 4 LP A-cappella-Vokalensemble 2 LP Lied- und Arienpräsentation 2 LP Körperarbeit 1 LP Französisch 1 LP Ensembleleitung/Dirigieren 2 LP Vom-Blatt-Singen 2 LP 1 x 0,5 SWS Alte oder Neue Vokalmusik 3 LP 1 x 0,5 SWS Liedgestaltung 3 LP 1 x 0,75 Sprecherziehung 2 LP Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung 3 LP	60		
7									
6	HF 1 x 2 1 x 1,5 = 3,5 SWS 36 LP	Korrep. 2 x 1,5 SWS 6 LP			Seminar Musiktheorie 2 x 2 SWS 4 LP Musikvermittlung 1 x 2 SWS 3 LP	2 x 1 SWS Szenisch-musikalischer Unterricht 4 LP Szenisches Projekt 2 LP Schauspiel 2 x 1,5 3 LP 2 x Italienisch 2 LP	60		
5									
4	HF 2 x 1,5 = 3 SWS 26 LP + 5 LP ZP	Korrep. 2 x 0,75 SWS 3 LP	Pflichtfach Klavier I à x 0,5 SWS 4 LP	Chor oder Vokal- Ensemble 1 x 2 SWS 2 LP	Musiktheorie II 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 (GR) 3 LP Seminar Musikwissenschaft/Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP	Didaktik/ Methodik II 2 x 1 SWS 2 LP	Sprecherziehung à x 0,75 4 LP	Szenische Einführung 2 x 1,5 SWS 2 LP	60
3									
2	HF à 1,5 SWS 31 LP	Korrep. 1 x 0,75 SWS	Pflichtfach Klavier I à x 0,5 SWS 4 LP	Chor 1 x 2 SWS 2 LP	Musiktheorie I 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 (GR) 3 LP Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP	Didaktik/ Methodik I 2 x 1,5 SWS 3 LP	Sprecherziehung à x 0,75 4 LP	1 x Schlagtechnik 2 LP 2 x Körperarbeit à 1 LP	60
1									
							240		

Module des Zusatzmodul Wahlbereich siehe Vorlesungsverzeichnis

** die Produktion Opernschule kann auch durch ein weiteres Semester Szenisch-musikalischer Unterricht ersetzt werden.