

BA EMP – Schwerpunkt Lehrpraxis in Gruppen und Ensembles										12.07.2023					
Hauptfach EMP						Pflichtfach Instrument				Ergänzungsfächer, Wahlbereiche					
8	Rhythmik II 2 x 3 SWS 10 +10 LP	Pädagogische Praxis EMP III 2 x 2 8 LP	Bewegung/ Tanz 2 x 2 6 LP	Improvisation/ Bewegungs- begleitung 2 x 0,5 4 LP	Theorie EMP II 2 x 1,5 4 LP + 4 LP*			Ensemblespiel 2 x 2 4 LP Ensembleleitung 2 x 2 4 LP			Wahlbereich Profil: [7 LP] aus:*** Großes künstlerisch-pädagogisches Projekt 6 LP Großes Praktikum Grundschule 6 LP Künstlerisch-Pädagogisches Projekt 4 LP Künstlerisch-Pädagogisches Praktikum 2 LP Musikphysiologie 2 LP Körperarbeit 1 LP				60
7															
6	Rhythmik II 2 x 3 SWS 9 LP	Pädagogische Praxis EMP II 2 x 3 10 LP	Bewegung/ Tanz 2 x 3 6 LP	Improvisation/ Bewegungs- begleitung 2 x 0,5 4 LP	Theorie EMP I 3 x 1,5 6 LP		Didaktik/ Methodik EMP Gruppen/ Klassen- unterricht 2 LP	Ensemblespiel 2 x 2 4 LP Schlagtechnik 2 x 1 4 LP			Wahlbereich Profil: [7 LP]*** Großes Praktikum Grundschule 6 LP 2 x 0,5 Gitarre/ Unterrichtspraktisches Klavierspiel 6 LP Seminar Musiktheorie 2 LP 0,5 Gesang 3 LP; Komposition NF 4 LP 0,5 Sprechen 1 LP; Kinder-Konzert 3 LP Seminar Musikvermittlung / Musikwissenschaft / Ästhetik 3 LP Gruppenimprovisation 2 LP Performancearbeit Musik und Bewegung 2 LP Musik & Bewegung mit besonderen Zielgruppen 2 LP Dirigieren-Ensembleleitung 2 LP Schlagtechnik 2 LP; Kinderchorpraxis 1 LP; Klassenmusizieren 2 LP Körperarbeit 1 LP				60
5															
4	Rhythmik I 2 x 4 SWS 7+3 LP	Pädagogische Praxis EMP I 2 x 2 4 LP	Bewegung/ Anatomie 2 x 3 4 LP	Improvisation/ Bewegungs- begleitung 2 x 0,5 4 LP		PF Instrument I 4 x 1 20 LP	Didaktik/ Methodik I 3 LP	Musiktheorie II 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 (GR) 3 LP Seminar Musikwissen- schaft/Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP			Schlag- werk/ Percussion 2 x 1 2 LP	°Zweit- instrument 2 x 0,5 3 LP	Stim- me** 2 x 0,5 2 LP	Chor 1 x 2 2 LP	60
3															
2	Rhythmik I 2 x 4 SWS 10 LP	Pädagogische Praxis EMP I 2 x 2 4 LP	Bewegung/ Anatomie 2 x 3 4 LP	Improvisation/ Bewegungs- begleitung 2 x 0,5 4 LP	Grund- lagen der Instru- mental- pädagogik 2 x 1,5 3 LP		Prakti- kum# 3 LP	Musiktheorie I 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 (GR) 3 LP Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP			Schlag- werk/ Percussion 2 x 1 2 LP	°Zweit- instrument 2 x 0,5 3 LP	Stim- me** 2 x 0,5 2 LP	Chor 1 x 2 2 LP	60
1															

* + 4 LP Große Hausarbeit ** wahlweise Gesang oder Sprecherziehung ° Klavier oder Gitarre bzw. Melodieinstrument ***Wahlmodule können mehrfach belegt werden.
 # 2-wöchiges Praktikum in einer pädagogischen Einrichtung (Kindergarten, Schule, Förderschule o.ä.) ****Eines der genannten Fächer kann gewählt werden
 Ensemblespiel: Chor, Studioorchester oder Band ebenfalls möglich