

Bachelor Cembalo							12.07.2023	
Masterstudiengänge							Summe	
8	HF à 1,5 SWS 40 LP	Generalbass III à 0,75 7 LP					<b>Wahlbereich Profil:</b> 1 LP aus: <b>s.u.</b>	60
7	+ 10 LP BA			Seminar Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP				
6							<b>Wahlbereich Profil:</b> 11 LP aus: 0,5 SWS Melodieinstrument 4 LP 0,5 SWS Klavier / Hammerklavier 4 LP 0,5 SWS Gesang NF 3 LP Wettbewerbsprojekt 4 LP 0,5 Continuopraxis 2 LP Seminar/Übung Musiktheorie 2 LP Seminar/Übung Hörerziehung 1/2 LP Seminar Musikwissenschaft / Ästhetik / Musikvermittlung 3 LP Seminar Musikmanagement 2 LP Vorlesung Musikwissenschaft 2 LP* Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung 3 LP* Gruppenunterricht 2 LP Lehrpraxis 2 LP Musikschul-Praktikum 2 LP Großes Unterrichtspraktikum 4 LP SWS Fachdidaktik-Projekt 2 LP Musikphysiologie 2 LP Schlagtechnik/Ensembleleitung 2 LP Orgel-Exkursion 2 LP 2 x 2 SWS Rhythmik (EMP) 4 LP* Improvisation/Bewegungsbegleitung (EMP) 2 LP* Pädagogische Praxis (EMP) 2 LP* Percussion (EMP) 1 LP*	60
5	HF à 1,5 SWS 34 LP	Generalbass II à 0,75 6 LP		Seminar Musiktheorie 2 x 2 SWS 4 LP Musikvermittlung 1 x 3 SWS 3 LP	Didaktik/ Methodik II 2 x 1 SWS 2 LP			
4				Musiktheorie II 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 (GR) 3 LP Seminar Musikwissenschaft/Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP	Didaktik/ Methodik I 2 x 1,5 SWS 3 LP		60	
3	HF à 1,5 SWS 30 LP + 5 LP ZP	Generalbass I à 0,75 6 LP	Chor 2 x 2 = 4 SWS 4 LP					
2			Chor 2 SWS 2 LP	Musiktheorie I 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 (GR) 3 LP Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP	Grundlagen der Instrumental- Pädagogik 2 x 1,5 SWS 3 LP	Cembalo- bau 2 x 1,5 = 3 SWS 2 LP	Zusatzmodul Wahlbereich (s.o.) 7 LP	60
1	HF à 1,5 SWS 34 LP							

Anmerkung: Die Module in den Wahlbereichen können auch mehrfach belegt werden, zum Teil nur nach Eingangsprüfung.