

Bachelor Bläser, Schlagzeug – Künstlerisch-Pädagogischer Schwerpunkt: Blasorchesterleitung								12.07.2023	
Masterstudiengänge								Summe	
8	HF à x 1.5 SWS 38 LP + 10 LP BA	Korrep.* 2 x 0,75 SWS						Blasorchesterleitung Theorie 4 LP Blasorchesterleitung Dirigieren 2 LP Blasorchesterleitung Ensemblearbeit 2 LP	60
7				Orchester 3,5 SWS 2 LP	Seminar Musiktheorie 1 x 2 SWS 2 LP				
6	HF à x 1.5 SWS 36 LP	Korrep.* 2 x 0,75 SWS						Blasorchesterleitung Theorie 4 LP Blasorchesterleitung Dirigieren 2 LP Blasorchesterleitung Ensemblearbeit 2 LP	60
5				Orchester 2 x 3,5 SWS 4 LP	Seminar Musiktheorie 2 x 2 SWS 4 LP Seminar Musikvermittlung 1 x 2 SWS 3 LP	Kammer- musik 1 x 2 SWS 3 LP	Didaktik/ Methodik II 2 x 1 SWS 2 LP		
4	HF à x 1.5 SWS 29 LP + 5 LP ZP	Korrep. 2 x 0,5- 0,75 SWS	Pflichtfach Klavier I à x 0,5 SWS 4 LP						60
3				Orchester 2 x 3,5 SWS 4 LP	Musiktheorie II 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung III, IV 2 x 1,5 (GR) 3 LP Seminar Musikwissenschaft/Ästhetik 1 x 2 3 LP Musikwissenschaft (VIs/Sem) 1 x 2 2 LP	Kammer- musik 1 x 2 SWS 3 LP	Didaktik/ Methodik I 2 x 1,5 SWS 3 LP		
2	HF à x 1.5 SWS 34 LP	Korrep. 2 x 0,5- 0,75 SWS	Pflichtfach Klavier I à x 0,5 SWS 4 LP					Zusatzmodul Wahlbereich 5 LP, darunter auch s.o.	60
1				Orchester 3,5 SWS 2 LP	Musiktheorie I 2 x 1 (GR) und 0,3 (E) 4 LP Hörerziehung I, II 2 x 1,5 (GR) 3 LP Musikwissenschaft (VIs) 1 x 2 2 LP Einführung in die Musikwissenschaft 1 x 2 3 LP		Grundlagen der Instrumental- Pädagogik 2 x 1,5 SWS 3 LP		
								240	

Anmerkung: \*Korrepetition ist beim HF Schlagzeug weitgehend ersetzt durch Percussion-Ensemble. Kammermusik u.a. Module des Zusatzmodul Wahlbereich siehe Vorlesungsverzeichnis