

# Gentile Davide Formisano

Der „talentierteste und brillianteste Flötist des 21. Jahrhunderts“ (Sir James Galway) gibt am Samstag, 24. Oktober sein Antrittskonzert in Stuttgart

von Prof. Phillip Moll



Ich habe Davide Formisano vor ungefähr zehn Jahren durch seine damalige Agentin kennengelernt. Wir haben uns bestens verstanden und seitdem gemeinsam viele musikalische und gastronomische Abenteuer erlebt.

Als Musiker ist Davide ein Sonderfall, wie er nur selten vorkommt. In ihm sind eine überragende Begabung für das Instrument, mit äußerstem Fleiß und gnadenloser Selbstkritik auf das höchste Niveau gebracht, mit einer zugleich streng disziplinierten doch phantasievollen, ja mitunter kapriziösen – mal edel, mal skurril – Musikalität vereint. Sein Spiel wird von einer weitschweifigen künstlerischen Vision inspiriert, die er mit der ganzen Kraft und Intensität seiner Persönlichkeit durchzusetzen versteht, was aber

nicht heißen soll, dass er nicht auf andere hört. Als Ensemblespieler ist er kommunikativ und rücksichtsvoll, sich freuend, wenn er die anderen von seiner Vision überzeugen kann. Das Singen versteht er so gut wie die Sänger selbst. Er ist stets bestrebt, Vollkommenheit in der gemeinsamen Intonation und Zusammenspiel – und weit darüber hinaus, auch im Gestus, Affekt und Sinn – zu erreichen.

Davide hat in seiner neuen Position an der Musikhochschule Stuttgart schon glanzvoll angefangen und fühlt sich, das weiß ich, sehr wohl dort. Ich freue mich für ihn und für die Generationen von Studenten, die so viel von ihm lernen können und werden und wünsche ihm in Stuttgart eine lange und produktive Zeit.

## KONZERTHINWEIS

Samstag, 24.10.2009  
19 Uhr, Konzertsaal

## Antrittskonzert Davide Formisano, Flöte

Werke von Vivaldi, Dvorák, Martin, Messiaen, Morlacchi/Torriani, de Sarasate, F. und K. Doppler

Phillip Moll, Klavier  
Jean-Claude Gérard, Flöte  
Marc Engelhardt, Fagott u.a.

Eintritt: EUR 10  
Stuttgart Marketing  
Tél. 0711-22280