

Zulassung zur **Master-Arbeit im Studiengang Master Lehramt**

(sofern die Master-Arbeit im Fach Musik angefertigt wird)

Daten der/des Studierenden

Name, Vorname	Matrikelnummer	Fachsemester
---------------	----------------	--------------

Die Master-Arbeit wird in folgendem Fach erbracht:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Musikwissenschaft | <input type="checkbox"/> Musiktheorie |
| <input type="checkbox"/> Musikpädagogik | <input type="checkbox"/> Musikvermittlung |

Thema: _____

Betreuende*r Hochschullehrer*in (Erstgutachter/*in): _____

Die Abgabe der Anmeldung im Prüfungsamt erfolgte am _____

- der/die Bewerber/*in ist zur Zeit der Meldung zur Prüfung an der HDMK im Master-Teilstudiengang Musik für das Lehramt an Gymnasien immatrikuliert
- der/die Bewerber/*in hat den Prüfungsanspruch im o.a. Lehramtsstudiengang nicht verloren
- der/die Bewerber/*in kann für die Anmeldung zur Master-Arbeit mindestens 30 ECTS-Punkte im Masterstudiengang nachweisen, darunter Veranstaltungen Bereich Wahl Wissenschaften im Umfang von mindestens 7 ECTS-Punkten
- der/die Bewerber/*in hat das Schulpraxissemester erfolgreich absolviert
- der/die Bewerber/*in hat den Prüfungsanspruch den Prüfungsanspruch im betreffenden Master-Teilstudiengang oder für den Gesamtmasterstudiengang Lehramt an Gymnasien oder in einem verwandten Studiengang an einer Universität oder gleichgestellten Hochschule, Pädagogischen Hochschule, Fachhochschule bzw. Hochschule für angewandte Wissenschaften, Dualen Hochschule oder Berufsakademie, deren Abschluss einem Fachhochschulabschluss gleichgestellt ist, in Deutschland nicht verloren.

Der/Die Bewerber/*in ist folglich zur Masterarbeit zugelassen / nicht zugelassen.

Evtl. weitere Ausführungen _____

Abgabefrist für die Arbeit: _____

Zugewiesene/r Zweitgutachter/*in: _____

Bestätigung des Prüfungsamts (Datum, Unterschrift): _____