



Studien- und Prüfungsordnung
der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
für den Modularisierten Studiengang Schulmusik

Anlage III

Prüfungsanforderungen in der Zwischenprüfung

Stand 28. August 2011

Änderungen gemäß Schreiben des MKS vom 8.4.2011

Prüfungsanforderungen in der Zwischenprüfung (in der Regel im 4. Semester)

Für alle Hauptinstrumente außer Gesang:

- Künstlerisch-praktische Prüfung, Dauer ca. 10 min.:
- Vortrag von Werken bzw. Sätzen aus mindestens 2 unterschiedlichen Epochen bzw. Stilistiken

Für Hauptinstrument Gesang:

- Künstlerisch-praktische Prüfung, Dauer ca. 10 min.:
- Vortrag von Werken der Gesangsliteratur aus mindestens 2 unterschiedlichen Epochen bzw. Stilistiken

Außerdem ist der Nachweis über das Bestehen folgender Module zu erbringen:

- Musiktheorie I
- Klavier I (bei Hauptinstrument Melodieinstrument bzw. Gesang) bzw. Schulpraktisches Klavierspiel I (bei Hauptinstrument Klavier, Orgel, Cembalo, Keyboard)
- Vorlesung Musikwissenschaft
- Proseminar Musikpädagogik.