

Liliana Merker

[lily_merker@hotmail.com]



© Fabian Raabe

2023
Schauspielabsolventin
der Staatlichen Hochschule
für Musik und
Darstellende Kunst
Stuttgart

GEBURTSJAHR / ORT 1995 / London
GRÖSSE / FIGUR 172 cm / schlank
HAARFARBE dunkelbraun
AUGENFARBE grünbraun
STAATSANGEHÖRIGKEIT deutsch

VORSTUDIIERTE ROLLEN

Gräfin Orsina / Dani	Emilia Galotti [Lessing] / hamlet ist tot. keine schwerkraft (Palmetshofer) - <i>Eigenarbeit</i>
Gabi	Diebe [Loher] - <i>Eigenarbeit</i>
Babsi	Wohnen unter Glas [Palmetshofer]
Hilde	Baumeister Solness [Ibsen] - <i>Eigenarbeit</i>
Anna Petrovna	Platonow [Tschechow]
Merteuil	Quartett [Müller] - <i>Eigenarbeit</i>
Lady Anne (Duo)	Richard III. [Shakespeare]
Jess (Duo)	Liebe und Geld [Kelly]

BISHERIGE ENGAGEMENTS

THEATER

2021/22	Staatstheater Stuttgart: Maja in „Krawall und Katharsis: Jessenin und Tick-Tack“, R: M. Martinović
2021/22	Staatstheater Stuttgart: u.a. Sekretärin, Bassistin in „Fabian oder der Gang vor die Hunde“ [Kästner], R: V. Bodó
2021/22	Staatstheater Stuttgart: „Der Untergang der Titanic“ [Enzensberger], R: N. Hartnagel
2021/22	Theater Trier: Sharon Graham in „Meisterklasse“ [McNally], R: J.-C. Berutti
2020/21	Wilhelma Theater Stuttgart: Elizaveta Bam, Clownin in „Fälle. Fallen“ [Charms], R: J. Houben
2019/20	Lesung in Stuttgart und Umgebung: „Der Tunnel“ [Dürrenmatt], R: C. Grahl, H. P. Stenzl

FILM & FERNSEHEN

2022	10-wöchiger Filmworkshop an der Filmakademie Baden-Württemberg
2020/21	Koproduktion Staatstheater Stuttgart: „Kein Eisberg in Sicht. Ein Foto-Hör-Spiel-Film“ [Ensemble], R: N. Hartnagel

HÖRFUNK

2020/21	Südwestrundfunk, diverse Hörspiel- und Feature-Produktionen
---------	---

2021	Max-Reinhardt-Ensemblepreis, Schauspielschultreffen Wien
2018	Bachelor-Abschluß in Anglistik und Kunstgeschichte, Uni Tübingen

SPRACHEN	Niederländisch und Englisch (Muttersprachen), Französisch (Grundkenntnisse)
STIMMLAGE	Sopran
INSTRUMENTE	Klavier (gut), Cello (Grundkenntnisse)
KÖRPERARBEIT	Choreographische Theaterformen, Standardtanz, Latein, Salsa, Akrobatik, Fechten, Bühnenkampf, Qi-Gong, Feldenkrais, Reiten
SONSTIGES	Maskenspiel, Clownerie, Mikrofonsprechen, Viewpoints, Kreatives Schreiben, Performative Theaterformen

Liliana Merker
[lily_merker@hotmail.com]