

Anlage III - Abschlussprüfung

Stand 9. Dezember 2012

Master Klavier

Konzertprogramm von 70-80 Minuten Dauer.

Das vorgelegte Programm muss mindestens fünf vollständige Werke umfassen, die die nachstehenden Epochen abdecken:

1. Barock
2. Klassik
3. Romantik
4. Klassische Moderne
5. Neue Musik (nach 1945)
Das vorgelegte Programm muss dabei folgende Gattungen enthalten:
 - a. Ein polyphones Stück,
 - b. Zwei virtuose Etüden, davon eine von Chopin, eine nach freier Wahl
 - c. Ein Werk für Klavier und Orchester,

Schriftliche Programmreflexion (Musiktheoretische oder/und kulturgeschichtliche Analyse zu einem oder mehreren Stück(en) des Programms).

Vom Werk der Neuen Musik müssen Noten ohne Eintragungen mitgebracht werden.